

Science and Religion Studies, Institute for Humanities and Cultural Studies (IHCS)
Biannual Journal, Vol. 13, No. 1, Spring and Summer 2022, 291-313
Doi: 10.30465/srs.2022.39839.1942

Evaluation of Modern Spirituality in the Meaning of Human Life

Mehdi Nemati*

Seyed Sajad Jafari**

Abstract

Modernity, which represents newness, breaking from the past and entering an emerging future, has influenced all aspects of life, including religion, and is in conflict with the role of divine religions, including the role of religions in giving meaning to life, and is looking for a new meaning. It is from life. For this reason, the present research, by examining the role of modern spirituality in the meaning of life, seeks to answer the question, how does modern spirituality give meaning to life and what are its strengths and weaknesses? The method of descriptive-analytical research and data collection has been done using library resources. The results of the research have shown that modern spirituality also considers human life as having meaning and purpose, and having advantages such as emphasizing modern rationality, considering the conditions of modern man, reducing the pain of modern man... in the first place, in order to create the meaning of an attractive, reasonable life. And it seems efficient; However, due to being human-centered, the foundation only uses its own rationality to understand spirituality, and this initial image of modern spirituality is lost; Therefore, modern spirituality is limited to the minimum in the meaning of life and has a more pragmatist approach, which is a soothing and sedative method for humans.

Keywords: Spirituality, meaning of life, strengths, weaknesses.

* PhD student at the University of Religions and Religions (Corresponding Author),
mnemati373@gmail.com

** Assistant Professor, Department of Education, Farhangian University, sayedjafari313@gmail.com
Date received:2022/01/13, Date of acceptance:2022/02/26



پژوهش‌های علم و دین، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
دوفصلنامه علمی (مقاله علمی - پژوهشی)، سال ۱۳، شماره ۱، بهار و تابستان ۱۴۰۱، ۲۹۳-۳۱۳

ارزیابی معنویت مدرن در معنابخشی زندگی انسان

مهدى نعمتى*

سیدسجاد جعفرى**

چکیده

مدرنیته که بیان‌گر تازگی، گستالت از گذشته، و ورود به آینده‌ای درحال ظهرور است بر تمامی جنبه‌های زندگی از جمله دین تأثیرگذار بوده است و در تضاد با نقش ادیان الاهی، از جمله کارکرد معنابخشی به زندگی، قرار گرفته و به دنبال معنای جدیدی از زندگی است. به همین جهت، پژوهش حاضر با بررسی نقش معنویت مدرن در معنای زندگی به دنبال پاسخ به این سؤال است که معنویت مدرن چگونه به زندگی معنا داده و دارای چه نقاط قوت و ضعفی است؟ روش پژوهش حاضر توصیفی - تحلیلی و جمع‌آوری اطلاعات با استفاده از منابع کتابخانه‌ای صورت گرفته است. نتایج تحقیق بیان‌گر آن بوده است که معنویت مدرن نیز زندگی انسان را دارای معنا و هدف می‌داند و با داشتن امتیازاتی مانند تأکید بر عقلانیت مدرن، ملاحظه شرایط انسان مدرن، کاهش درد انسان مدرن، و ... در وهله اول، جهت ایجاد معنای زندگی جذاب، معقول و کارآمد به نظر می‌رسد، ولی به خاطر انسان محور بودن تنها از عقلانیت خودبینیاد برای شناخت معنویت استفاده می‌کند و این تصویر اولیه از معنویت مدرن از بین می‌رود. بنابراین، معنویت مدرن در معنای زندگی به حداقل‌ها اکتفا کرده و بیشتر رویکردن پرآگماتیستی دارد که روشنی تسکینی و تخدیری برای انسان است.

کلیدواژه‌ها: معنویت، معنای زندگی، نقاط قوت، نقاط ضعف.

* دانشجوی دکتری دین‌پژوهی، دانشگاه ادیان و مذاهب قم (نویسنده مسئول)، mnemati373@gmail.com

** استادیار، گروه معارف، دانشگاه فرهنگیان بوشهر، sayyedjafari313@gmail.com

تاریخ دریافت: ۱۴۰۰/۱۰/۲۳، تاریخ پذیرش: ۱۴۰۰/۱۲/۰۷



۱. مقدمه

انسان موجودی کمال‌گر است که از بی‌هدفی و پوچی بهشدت گریزان است، و برای او زنده‌ماندن زمانی ارزش دارد که زندگی در نظرش معنا و هدف داشته باشد؛ درغیراین صورت، دچار ناکامی شده و از زندگی احساس رضایت نخواهد داشت. به همین جهت، در طول تاریخ یکی از مهم‌ترین مباحث موردنظر اندیشمندان همواره پیداکردن معنایی برای زندگی بوده است. تازمانی که ادیان پاسخ‌گوی معنای زندگی بودند، انسان می‌دانست که چرا به‌دنبال آمده، چرا زندگی می‌کند، و سرانجام به کجا خواهد رفت. با تغییراتی که در دنیای مدرن به وجود آمد، به‌تبع آن، تمام جنبه‌های زندگی انسان از جمله معنویت و برداشت از دین نیز متحول شد. به‌نظر می‌رسید جهانی که دنیای مادی انسان را متحول کرده می‌تواند دنیای روحی انسان را نیز تغییر دهد و انسان را به ساحل آرامش برساند. زمان زیادی نگذشت که احساس بی‌معنایی بر زندگی آدمیان نشسته و اضطراب و پوچانگاری در همه‌جا سایه گستراند. به همین جهت، ضرورت انکارناپذیر جستجو و واکاوی معنای زندگی بیش‌ازپیش خود را نشان داد و آتش پرسش از معنای زندگی و خاستگاه معنایخشی به حیات بشری بیش‌ازپیش و ناگزیرتر از همیشه و هر روز در وجود آدمی شعله کشید و مستله معنای زندگی به‌عنوان یکی از پرسش‌های بنیادین برای بشر امروزی مطرح شد. اندیشمندان مدرن، از جمله عبدالکریم سروش و مصطفی ملکیان، که پژوهش حاضر بیش‌تر ناظر بر آرای این دو تن به‌عنوان طرفداران معنویت مدرن است، سعی نمودند معنای جدیدی از زندگی که با تغییرات جدیدی که بشر تجربه می‌کند هماهنگ باشد به زندگی بشر عرضه نمایند. به همین جهت، در پژوهش حاضر با بررسی نقش معنویت مدرن در معنابخشی زندگی به‌دبیال پاسخ به این سؤال خواهیم بود که معنویت مدرن در معنابخشی زندگی تاچه‌اندازه توانسته است به‌معنای قابل قبولی که انسان امروزی را از تشویش و نگرانی نجات بدهد موفق باشد؟ نقاط قوت و ضعف معنویت مدرن کدام‌اند؟ تا با بیان نقاط ضعف و قدرت چنین معنویتی، ارزیابی عادلانه درمورد معنابخشی به زندگی انسان‌ها صورت پذیرد و معنویت کارآمدتر در معنابخشی زندگی انسان‌های امروزی معرفی شود.

۲. مفهوم‌شناسی و تعریف معنویت مدرن

دهخدا واژه «معنویت» را بدین صورت معنا کرده است: معنوی بودن؛ مصدر جعلی معنوی و معنوی یعنی با معنا، منسوب به معنا، مربوط به معنا؛ مقابل لفظی، مادی، صوری، و ظاهری و

معادل راست، حقیقی، اصلی، ذاتی مطلق، باطنی، و روحانی و نیز معنایی که فقط بهوسیله قلب شناخته می‌شود و زبان را در آن بهره‌ای نیست (دهخدا ۱۳۷۷: ذیل مدخل «معرفت»). در اصطلاح نیز تعریف مختار در این پژوهش «نحوه‌ای مواجهه با عالم پیرامون که در آن برخورده، فرد، بهصورت کلی، با رضایت باطن زندگی کند... و دچار استرس، نومیدی، و اضطراب نشود»؛ یعنی جریانی است که نتایج آن کم کردن درد و رنج انسان‌ها در دنیاست. بزرگ‌ترین هدف انسان در دنیا این است که به رضایت باطنی برسد؛ این رضایت سه مؤلفه اصلی دارد: ۱. آرامش؛ ۲. شادی؛ ۳. امید (ملکیان ۱۳۸۱: ۳۱۹). معنویت مدرن بر مبانی‌ای متکی است که به خاطر گستردگی‌بودن و عدم امکان گنجاندن همه آن‌ها در پژوهش حاضر و از طرفی تکراری‌بودن آن‌ها در بسیاری از پژوهش‌های انجام گرفته، از تکرار آن‌ها خودداری می‌کنیم و صرفاً جهت یادآوری بهصورت خلاصه به این مبانی اشاره خواهیم کرد. در یک بررسی و جمع‌بندی می‌توان مبانی، اصول، و ویژگی‌های معنویت دوران مدرن را این‌طور نام برد: ۱. سکولاریسم (دین‌گرایی و کنارگذاشتن دین از عرصه‌های گوناگون سیاسی، اجتماعی و ...)، ۲. اومانیسم (انسان‌گرایی)، ۳. راسیونالیسم (عقل‌گرایی یا استدلال‌گرایی)، ۴. لیبرالیسم (آزادی‌خواهی)، ۵. سایتیسم (عقل‌گرایی یا علم‌زدگی)، ۶. پراغماتیسم (اصالت عمل)، ۷. ماتریالیسم (مادی‌گرایی)، ۸. پلورالیسم (کثرت‌گرایی)، ۹. فردگرایی (individualism)، ۱۰. برابرگرایی یا برابرطلبی (egalitarianism)، ۱۱. سنت‌ستیزی (traditionalism)، ۱۲. احساس‌گرایی (بیات ۱۳۸۹: ۵۳۸).

۳. ویژگی‌های معنویت مدرن

معنویت مدرن دارای ویژگی‌هایی است که با تأکید بر آرای سروش و ملکیان، به عنوان طرفداران معنویت مدرن، آن‌ها را بهصورت اجمالی بررسی خواهیم کرد.

۱.۳ عقل‌گرایی

عقل‌گرایی (rationalism) یعنی نظام‌های فکری و فلسفی که عقل در آن‌ها جایگاه ویژه و اساسی دارد. مهم‌ترین و اصلی‌ترین مؤلفه معنویت مدرن، طبق اظهارات طراحان آن، عقلانیت یا عقل‌گرایی است (ملکیان ۱۳۸۵: ۴۷). انسان معنوی معتقد است که آموزه‌های دینی ادیان به خاطراً این که نمی‌توان به نفع یا ضرر آن‌ها دلیل عقلانی آورد، ظرفیت اثبات یا رد عقلانی ندارد (ملکیان ۱۳۸۹: ۱۳۹). عقلانیت معنویت مدرن با این محتوا به این نقطه

می‌رسد که تدین در هر زمانی متناسب محتوای خاصی است که طبق شرایط آن زمان به وجود آمده است، لذا دین‌داری در هر زمانی با زمان دیگر فرق دارد (سروش: ۱۳۷۷: ۳۰۹). بنابراین، انسان مدرن و جدید با توجه به شرایط زمان خودش به دنبال روش‌های جدید تدین است.

۲.۳ ابن‌الوقت‌بودن

ابن‌الوقت‌بودن فرزند این‌جا و اکنون بودن است که معنای سلبی دارد؛ یعنی در بند گذشته و آینده نبودن و این‌که باید در بند این بود که اکنون در همین زمان و همین مکان چه باید کرد؟ انسان معنوی با توجه به این خصوصیت، برای قبول هر نوع نسخه کاربردی و علمی، درجهٔ زندگی و حیات خوب‌تر از راه‌های سنجش این‌دینی‌یی استفاده می‌کند (ملکیان: ۱۳۸۱: ۲۷۶). شخص معنوی مدرن حیات بعد از مرگ و نیز عدم توجه به وعده‌ووعیدها و ... بعد از مرگ را انکار نمی‌کند، اما تنها دغدغه‌اش در امور مختلف سودبردن دنیوی است و معتقد است که میدان و مکان و زمان سنجش درستی یا نادرستی راه‌کارهای مذهبی و دینی در دنیاست و اهمیتی به سنجش اخروی نمی‌دهد (وست: ۱۳۸۳: ۱۰۱). به طور کلی، انسان معنوی با این ایده می‌خواهد حتی خدا و آخرت را به محک آزمون در این دنیا بیاورد. او می‌خواهد بهشت اخروی را در دنیا بسازد، تاجایی که هدف و آرمان دین را فقط عشق به زندگی می‌داند (مجتبه شبستری: ۱۳۷۹: ۱۷۴).

۳.۳ ایمان‌گرایی

در معنویت مدرن، واقعیت دارای ثبات و قرار نیست، بلکه همیشه در حال تبدیل و تحول است. از طرف دیگر، عنصر ایمان در معنویت وجود دارد، اما به معنای طلب واقعیت بی‌قرار است. شخص معنوی همیشه به دنبال حقیقت است، ولی خود را صاحب حقیقت نمی‌داند، زیرا معتقد است که حقیقت و واقعیت همیشه در حال سیلان و تغییر است (ملکیان: ۱۳۸۹: ۱۴۲). به طور کلی، از منظر انسان معنوی، کامل‌دانستن آموزه‌های دینی به‌هرصورت ایمانی سطحی است که دارای وثاقت لازم نیست؛ باید ایمانی را سراغ گرفت که خرقهٔ یقین را کنار گذاشته، همواره با سیلان و شک همراه باشد، زیرا گزاره‌های دینی و مذهبی قابل اثبات عقلانی نبوده و صرفاً یک الگو اعتقادات قابل اثبات هستند که آن هم اعتقادات ریاضی – منطقی است و این قابل توجیه است که شخص معنوی در همه آن‌ها شک کند، ولی متدين نیز باشد (سروش: ۱۳۷۹: ۵۴).

۴.۳ طرد متفاہیک ادیان

از اوایل قرن هجدهم، تعداد زیادی از پژوهش‌گران علوم انسانی، به صورت مستمر، از مردم می‌خواهند که امور کودکانه‌ای مانند وجود خدا، حیثیت معرفت‌شناسی تجارب عرفانی، وجود نظام اخلاقی نیکو در عالم را کنار بگذارند (ملکیان ۱۳۸۵: ۳۱)؛ زیرا دین ستی غالب مردم به صورت اعتقادات بوده و اعتقادات نیز اغلب مبنی بر مجھولات است و در این دوران که آگاهی انسان‌ها از زندگی و دنیا بیشتر شده است، این اعتقادات که در واقع مجھولات هستند بیشتر در هم شکسته است (مجتهد شبستری ۱۳۷۹: ۹۰). به طور کلی، معنویت مدرن معتقد است که ذاته انسان مدرن با متفاہیک ادیان که بسیار پر حجم و متصلب و برای انسان امروزه کودکانه و نامعقول است سازگار نیست (ملکیان ۱۳۸۱: ۲۸۱).

۵.۳ تأکید بر امور عام البلوی و عدم قطعیت تاریخ

معنویت مدرن با توجه به مبانی خود (مبانی و مؤلفه‌های دوران مدرن) ویژگی‌های محلی (local) ادیان ستی را کنار گذاشته و بر مسائل عام البلوی، همگانی (universal)، و همه‌جایی تأکید فراوان می‌کند؛ زیرا معتقد است هر دین ستی در یک زمان خاص آمده است و همانگ با اوضاع و احوال عرفی و فرهنگی آن زمان و مکان، تعالیم و احکام بیان و عمل شده است؛ لذا این ویژگی‌های بومی و محلی ادیان برای انسان مدرن نه مناسب و نه پذیرفتنی است، درنتیجه باید کنار گذاشته شود (همان: ۲۸۶). آنان در صدد هستند پیام دین را بیابند و قالب و شکل دین را رها کنند (مجتهد شبستری ۱۳۷۹: ۲۳۹). هم‌چنین، معنویت مدرن تلاش می‌کند تا وابستگی خود را به واقعیت تاریخی به کمترین حد برساند، زیرا انسان مدرن درباب تاریخ معتقد است که سخن قطعی وجود ندارد (ملکیان ۱۳۸۱: ۲۷۶).

۶.۳ قداست‌زادایی از اشخاص و طرد تعبد

معنویان مدرن معتقدند که تمام انسان‌ها باید به‌طور یکسان در نظر گرفته شوند و اگر نظریه یا طرحی دارند، میزان اعتبار آن به اندازه و ارزش دلایلی است که برای اثبات صحبت خود می‌آورند (همان: ۲۷۵). به‌طور کلی، در معنویت مدرن، اعمال و رفتار معنوی به‌شكل درون محور است، نه مانند ادیان که پیروان آن‌ها متبعد به فرامین پیامبر، راهنمای، امام، و ... هستند، بلکه بدون حضور حجت و منبع بیرونی، براساس دلیل عقل و استدلال، حرفی را

پذیرایند (14: Manony). لذا نظر و حکم هیچ فردی برای دیگری وجوب و الزامی ندارد، مگراین‌که آن شخصی که حکم دینی بیان می‌کند براساس و مطابق دلیل عقلی یا قانون عمومی، یا ... صادر کرده باشد (ملکیان و دیگران ۱۳۸۱: ۲۸۴).

۴. معنای زندگی در معنویت مدرن

۱.۴ معناشناسی مفهوم «معنای زندگی»

در میان فیلسوفان، نظریه‌پردازان، و حتی در عرف، «معنای زندگی» بیشتر به معنای «هدف»، «ارزش»، و «کارکرد» زندگی است و دیگر نظریه‌ها بدون واسطه یا با واسطه به یکی از این سه معنا بازگشت دارند.

۱.۱.۴ هدف زندگی

بخش عظیمی از نظریه‌های «معنای زندگی» براساس معنای هدف زندگی از معنای زندگی بیان شده است. پل ادواردز معتقد است که باید بین هدف برای زندگی هر فرد انسانی و هدف در زندگی وی فرق گذاشت (Edwards 1967:472). می‌توان برای کل زندگی کسانی که معتقد به وجود خداوند هستند هدف یا اهدافی مشخص کرد، ولی دیگران فقط می‌توانند از هدف در زندگی سخن گویند. شایان ذکر است که به محض هدفمندی‌بودن زندگی نمی‌شود آن را معنادار دانست، بلکه باید هدف یا اهدافی باشند که دارای ارزش مثبت باشند. نظریه‌پردازان معنای زندگی مبتنی بر هدف هر شخص سعی می‌کنند تا بیان کنند که چه اهدافی دارای ارزش مثبت هستند تا به زندگی آن‌ها معنا دهد. در مقابل، نظریه‌پردازان معنای زندگی مبتنی بر هدف یا اهداف خداوند متعال بر این باورند که چون خداوند خیر محض است، اهداف او نیز دارای ارزش مثبت‌اند. درنتیجه، الاهی‌دانان ادیان ابراهیمی سعی می‌کنند با تسلی به طرح هدفمندی آفرینش درباره معنای زندگی نظریه‌پردازی کنند و معتقد هستند که هر فرد انسانی با کمک به تحقق اهداف خداوند تعالی در این جهان می‌تواند به زندگی خویش معنا دهد. در مقابل، کسانی که معتقد به طبیعت‌گرایی هستند مثل آیر (Ayer 2000: 219-232)، نیلسن (Nielsen 2000: 240-293)، و هپبورن (Hepburn 2000: 292-293) بر این باورند که تنها از نظریه مبتنی بر هدف هر شخص انسانی می‌توان دفاع کرد.

۲۰.۴ ارزش زندگی

یکی از معانی اساسی «معنای زندگی» «ارزش» است (ملکیان ۱۳۸۲: ۶۴-۷۵). در سال‌های اخیر، فیلسوفان بیشتر از این نظریه دفاع کردند، زیرا معتقد هستند که ارزش‌های موجود در زندگی هر شخص انسانی با دیگران فرق دارد و در یک حد نیست. لذا با تمیز ارزش‌های متناسب با یک زندگی اخلاقی و توأم با خوشبختی و معنادار، قائل به رده‌بندی هستند. میتر در مقاله خودش به نام «مفهوم زندگی معنادار» (Metz 2002: 819-781) بر این باور است که «معنای زندگی» یا «زنندگی معنادار» در آثار و نوشهای فیلسوفان به سه معنای «هدف»، «احساس احترام و افتخار عظیم»، و «فرارفتن از حد و مرزهای زندگی» به کار رفته است.

۲۰.۵ کارکرد زندگی

«کارکرد زندگی» یکی دیگر از انواع معانی «معنای زندگی» است. شایان ذکر است که فیلسوفان خیلی به این معنا نپرداخته‌اند و شاید دلیل این امر این باشد که آنان معنای «کارکرد» را ذیل معنای «هدف» قرار داده و لازم ندانسته‌اند که به صورت مستقل مطرح شود؛ زیرا نظریه‌های کارکرد زندگی تفسیرهای گوناگونی از نقش و تأثیر هر فرد انسانی در تحقق هدف یا اهدافی است که نظریه‌های هدف زندگی آن‌ها را مشخص کرده‌اند.

معنای زندگی در معنویت مدرن از لبه‌لای مباحث «پژوهه عقلانیت و معنویت» قابل استخراج است؛ یعنی چنان‌چه گمان حیات طبیه (زنندگی پاک) دارای مصداقی باشد، مصدقاش حیاتی است که در آن میان «عقلانیت» و «معنویت» جمع و تلفیق شده است (ملکیان ۱۳۸۱: ۲۲۹). اولین بحث در معنای زندگی مدرن بیان این نکته است که آیا منظور از معنای زندگی هدف زندگی است؟ یا ارزش زندگی؟ یا کارکرد زندگی؟ و یا می‌تواند به معنای همه این‌ها از جهات گوناگون باشد. در این رابطه، باید گفت اگر مقصود از معنای زندگی هدف زندگی باشد، گاه این هدف به موجودی که دارای علم و اراده است نسبت داده می‌شود و گاهی به موجودی که فاقد علم و اراده است. اگر قسم اول باشد، هدف خودبینیاد نامیده می‌شود و اگر قسم دوم باشد، هدف خارجی. اگر مراد از هدف زندگی هدف خودبینیاد باشد نمی‌توان این هدف را به خود حیات و زندگی نسبت داد، زیرا زندگی دارای علم و اراده نیست و اگر بگوییم حیات و زندگی هدف خارجی دارد، به معنای این است که موجودی یا شیئی که خارج از عالم و هستی است با ساخت و حیات زندگی

دارای هدفی خودبینیاد است؛ اما این قسم اخیر با مبانی و ویژگی‌های معنویت مدرن سازگاری ندارد، زیرا انسان معنوی انسانی سکولار، این‌جایی، و اکنونی است. او با مباحث متافیزیک رابطه خوبی ندارد، لذا مورد نظر و اهمیت آن نیست (همان: ۲۷). تنها تصوری که از هدف زندگی برای انسان مدرن باقی می‌ماند هدف خودبینیاد انسانی است، هدفِ خودبینیاد من به عنوان زیست‌کننده، نه هدف خودبینیاد کسی که این زیست را در اختیار من نهاده و به من عطا کرده است (ملکیان ۱۳۸۹: ۲۲۱). یعنی انسان معنوی با اراده و علم به زندگی خود معنا می‌دهد. معنویان مدرن به واسطه تبعیت از افکار اشخاصی مانند ویکتور فرانکل هدف خودبینیاد انسانی را به سه قسم تقسیم می‌کنند؛ گروه اول کسانی که زندگی خود را یک پروژه می‌دانند و با الزام خود به خلق‌کردن فلاں اثر یا پدیده به حیات خود معنی می‌بخشند؛ گروه دوم، برخلاف گروه اول که جنبه فعالانه دارند، رویه منفعلانه دارند و به زندگی خود با پیداکردن تجارت خاص معنا می‌بخشند؛ و گروه سوم اشخاصی که با روبرو شدن و برخورد با درد و رنج‌های اجتناب‌ناپذیر زندگی، به حیات خود معنا و مفهوم می‌بخشند (ملکیان ۱۳۸۱: ۲۲). در فلسفه و الاهیات، مسائل بنیادین و مهم عبارت‌اند از این که مثلاً حقیقت دنیا چیست؟ آیا جهان هستی هدف‌دار است یا نه؟ آیا زندگی معنا دارد یا نه؟ آیا خدا وجود دارد یا نه؟ و غیره. اما انسان معنوی این مسائل برایش مهم نیست، بلکه مسئله مهم و اصل او «چه باید بکنم؟» یا «چه بکنم؟» است (ملکیان و دیگران ۱۳۸۱: ۲۱۳). یکی از اهداف زندگی خودبینیاد انسان معنوی زندگی اصیل است. در مقابل زندگی اصیل زندگی عاریتی قرار می‌گیرد. شاخصه‌های مهم حیات عاریتی عبارت‌اند از: تقلید می‌کنیم، تبعد می‌ورزیم، بی‌دلیل سخن می‌گوییم، صحبت‌های دیگران را بی‌دلیل می‌پذیریم، با دیگران بر سر هیچ هیاهو می‌کنیم، با همه وفا داریم مگر با خودمان، با همه صداقت داریم مگر با خودمان، با همه یک‌رنگ هستیم جز با خودمان. هم‌چنین، مؤلفه‌های مهم زندگی اصیل عبارت‌اند از: حیاتی که در آن انسان فقط با خودش و فادر است؛ یعنی «در التزام خود حرکت‌کردن» و «در معیت خود زیستن». وفاداری به خود یعنی تنها بر مبنای درک و فهم خود اقدام‌کردن و آن را مبنای تصمیم‌گیری‌های عملی قراردادن. معنویان معتقدند انسان باید درک، شعور، و فهم خود را تعطیل کند و مصداق‌های تعطیلی فهم عبارت‌اند از: پیروی آداب و سنت نیاز‌موده، پیروی از اذهان عمومی، همراهشدن با جماعت، تبعد، و کسانی زندگی اصیل دارند که از باورهای آزموده و درک‌کرده پیروی می‌کنند، تقلید و تبعد ندارند، و به دنبال کسب محبوبیت در میان مردم به هر قیمتی نیستند. می‌توان گفت فرق بین

زندگی اصیل با زندگی غیراصیل (عاریتی) در فرایند تحصیل عقاید است، نه در نفس عقاید. طراحان معنوی مدرن برای تأیید نظریه زندگی اصیل به مواردی از قرآن کریم نیز متمسک شده‌اند (ملیکان ۱۳۸۱: ۲۴۶).

معنویان مدرن برای انسان معاصر، علاوه‌بر هدف خودبنای زندگی اصیل، اهدافی دیگر نیز بیان می‌کنند، مانند رضایت باطنی که دارای سه پایه آرامش، امید، و شادی است (همان: ۳۱۷) و نیز کاهش درد و رنج انسانی:

من فقط دل‌نگران انسان هستم،... من نه دل‌نگران سنتام، نه دل‌نگران تجدد، نه دل‌نگران تمدن، نه دل‌نگران فرهنگ ... من فقط دل‌نگران انسان‌های گوشت و خون‌داری هستم که می‌آیند، رنج می‌برند، و می‌روند (ملیکان ۱۳۸۹: ۱۱۹).

و نیز زندگی آرمانی که دارای سه ویژگی خوش‌بودن، خوب‌بودن، ارزش‌مندی‌بودن است (صادقی ۱۳۸۹: ۵). با توجه به مطالب گفته‌شده می‌توان به این نتیجه رسید که هدف در معنای زندگی مدرن عبارت است از ایجاد زندگی اصیل و آرمانی و نیز کاهش درد و رنج آدمی. این اهداف توسط هر انسان باید پی‌گیری شود تا با رسیدن به این اهداف به حیات و زندگی خود معنا دهد. حال، بعد از بیان هدف از زندگی در معنویت مدرن، آیا امکان بیان ارزش از زندگی در معنای زندگی مدرن وجود دارد یا خیر؟ همان‌طور که قبل‌اً بیان شد، ارزش زندگی یعنی این که هر فرد انسانی همواره در زندگی خویش می‌کوشد تا در پرتو ارتباط با امور ارزش‌مند به زندگی خویش معنا می‌دهد. انسان معنوی هرقدرت به «تدین متعلقانه» یا «فهم عقلانی از دین» نزدیک‌تر شود، دارای زندگی ارزش‌مندتری خواهد بود. معنای کارکرد زندگی را نمی‌توان برای معنویت مدرن قائل شد، زیرا پرسش از کارکرد یک چیز به معنای سؤال از نقش، جایگاه، و فایده‌ای است که آن چیز در تحقق هدف و برنامه یک مجموعه بزرگ‌تر از خویش بر عهده دارد. لذا در مرتبه اول باید یک چیز را با کل یا کل‌های بزرگ‌تر از خود آن سنجید تا بتوان از کارکرد آن پرسید. درنتیجه، با توجه به مبانی و ویژگی‌های معنویت مدرن، معنای کارکرد زندگی در معنای زندگی معنویت مدرن بسیار معناست. بحث از «معنای زندگی» با دو رهیافت متفاوت، یعنی توصیفی و هنجاری، قابل طرح است که با توجه به آثار طراحان معنویت مدرن، عمدهاً حاکی از رهیافت هنجاری است، بدین صورت که معنویت مدرن به دنبال بیان شرایط لازم و کافی برای یک زندگی معنادار است. معنویت مدرن با ویژگی‌های خود و نیز ایجاد زندگی آرمانی و اصیل به انسان‌های امروزه توصیه می‌کند که چه‌طور فکر و عمل کنند و این به معنای بیان هنجار و

دستورالعمل است. معنویت مدرن بیشتر میل به «جعل معنا» و نه «کشف معنا» دارد، زیرا انسان‌ها را دعوت به خودفرمانروایی و تعقل می‌کند. این مطلب را حتی از عنوان یکی از مقالات طراحان معنویت مدرن به نام «هرکس خود باید به زندگی خویش معنا ببخشد» می‌توان برداشت نمود. معنویت مدرن معنای زندگی را بیشتر مربوط به فلسفه اخلاق می‌داند تا فلسفه دین و روانشناسی. «اعتقاد من بر این است که پرداختن به مسئله معنای زندگی در فلسفه اخلاق حتی مناسب‌تر از فلسفه دین است، چون اساساً اخلاق و علم معنای زندگی است.» (ملکیان ۱۳۷۹: ۲۲). معنویت مدرن در معنای زندگی فرآورده برایش مهم است نه فرایند، نتیجه برایش مهم است نه وظیفه. از میان سه رویکرد عمدۀ طبیعت‌گرا، فراتطبیعت‌گرا، و ناطبیعت‌گرا در معنای زندگی، می‌توان معنویت مدرن را بیشتر رویکردی ناطبیعت‌گرا قلمداد کرد، زیرا در این رویکرد برای کسب معنای زندگی نه نیازی به قابلیت‌ها و امکانات این جهان مادی است و نه حاجتی به عالمی ماورای عالم مادی، بلکه به کمک یک سلسله اصول یا پیشفرض‌های صرفاً عقلی، مانند اصول اولیه اخلاق، می‌توان به یک زندگی معنادار دست یافت. نظریه معناداری وجودی (existential meaningfulness) را برت اودی که یکی از نظریه‌های رویکرد ناطبیعت‌گراست بر این باور است که هرگونه نیکی و خوبی (goodness) در حیات انسان‌ها، خواه از مقوله فکر و اندیشه و خواه کردار و رفتار، دارای ارزشی اصیل (intrinsic) است و ارزش‌های اصیل هم دارای سرشتی غیرطبیعی و غیرمادی است و قابلیت دارد که حیات و زندگی را معنادار کند. لذا یک زندگی همراه با ارزش‌های نیک و خوب زندگی‌ای معنادار است. کمک به خوش‌بختی دیگران، خلاقیت، و توجه به دیگران، خصوصاً در روابط عاطفی، از مؤلفه‌های اصلی این نظریه ناطبیعت‌گراست. در این نظریه، هر عملی که بتواند برای زندگی خود فرد یا دیگران ثمر بخش و مفید باشد، ارزش‌مند است و زندگی هر فرد انسانی را معنادار می‌کند. معنویت مدرن نیز با تأکید و اتکا بر موضوعاتی مانند زندگی اصیل، عقلانیت، نیکی به خود و دیگران، کاهش درد و رنج خود و دیگران، رضایت باطن و غیره نه حاجتی به عالمی ماورای عالم مادی دارد و نه به این جهان مادی، بلکه به وسیله این سلسله اصول اشاره شده به زندگی خود معنا می‌دهد. در معنویت مدرن، خوب‌بودن، خوش‌بودن، و ارزش‌مند بودن از مبانی زندگی آرمانی است و نه دارای سرشتی مادی و طبیعی است و نه به امور ماورای طبیعت ارتباط دارد. در معنویت مدرن، یک سلسله اصول عقلی و اخلاقی مورد تأیید است که آن‌ها نظریه معنیت مدرن را به طرف رویکرد ناطبیعت‌گرایی سوق می‌دهند.

۵. نقاط قوت معنویت مدرن در معنابخشی زندگی

در این قسمت سعی می‌شود با توجه به آنچه تاکنون ذکر گردید، نقاط قوت معنویت مدرن در معنای زندگی بررسی شود.

۱.۵ معناداربودن زندگی

در یک نگاه کلی، بی‌معنایی و معناداری زندگی، دو رویکرد کاملاً متفاوت میان پژوهش‌گران معاصر در موضوع معنای زندگی است (بیات ۱۳۹۰: ۱۹). یک دسته نظریه‌هایی هستند که معنای زندگی در این جهان را دست‌یافتنی می‌دانند و دسته دیگر نظریه‌هایی که معنای زندگی را دست‌نایافتنی می‌دانند و در پی ارائه راهکارهایی برای مواجهه با آن هستند. معنویت مدرن جزء نظریه‌هایی است که قائل به معناداربودن زندگی‌اند.

۲.۵ هدف‌داربودن زندگی

معنای «هدف» یکی از معانی‌ای است که برای «معنای زندگی» می‌توان قائل شد. از این‌رو، اگر معنای زندگی را به معنای هدف زندگی بگیریم، پرسش اساسی این خواهد بود که «هر فرد چه هدف یا اهدافی می‌تواند یا باید در زندگی داشته باشد تا به مدد آن بتواند به زندگی خویش معنا دهد؟ در واقع، در ظلّ نوع پاسخی که به این پرسش می‌دهیم، نظریه معنای زندگی شکل می‌گیرد. همان‌طور که قبلًا بیان شد، معنویت مدرن در زندگی دارای هدف یا اهدافی است. همان‌طور که در معنویت دینی ادیان توحیدی، با تمسک به آموزه هدف‌مندی آفرینش، اگرچه هر فرد انسانی نقشی در تعیین هدف یا اهداف خداوند برای جهان آفرینش ندارد، ولی می‌تواند با کمک به تحقق اهداف خداوند در این جهان به زندگی خویش معنا دهد (رحمانی اصل ۱۳۸۹: ۱۵۲)، در معنویت مدرن نیز اهدافی مانند زندگی اصیل، زندگی آرمانی، زندگی خودبیناد، و ... به عنوان «معنای زندگی» اتخاذ شده است.

۳.۵ ارزش‌مندبوعدن زندگی

ارزش، اعتبار، و اهمیت یکی از معانی مهم «معنا» در ترکیب اضافی «معنای زندگی» است. اشخاص و اشیای مقدس، طبیعت، آثار هنری مکتوب و غیرمکتوب، سنت‌ها، فرهنگ‌ها، انسان‌های دیگر، نهادها، نظریه‌های علمی، و حتی وسایل فنی در زمرة امور ارزش‌مندی

هستند که هر فرد انسانی با ارتباط با آن‌ها می‌تواند به زندگی خویش ارزش بخشد. طبق نظر طراحان معنویت مدرن، اموری مانند تدین متعقلانه (ملکیان ۱۳۷۹: ۲۹)، «چه باید بکنیم؟»، وفاداربودن به خود، و ... به زندگی انسان معاصر ارزش می‌دهد. در معنویت دینی نیز موارد متعددی یافت می‌شود که به زندگی مؤمن ارزش می‌دهد، مانند تقرب به خدای تعالی، نزدیکی به اولیای خدا، خدمت به خلق خدا، و ...؛ لذا در هر دو نوع معنویت، معنای زندگی می‌تواند به معنای ارزش زندگی باشد.

۴.۵ هنجاری‌بودن معنای زندگی

در تقریر هنجاری از پرسش از معنای زندگی از شرایط لازم و کافی برای یک زندگی معنادار سؤال می‌شود و لذا، نظریه‌های هنجاری در معنای زندگی نیز در مقام ارائه شرایط لازم و کافی برای زندگی معنادارند و توفیق آن‌ها نیز بسته به توان دفاع آن‌ها از شرایطی است که برای یک زندگی معنادار عرضه می‌کنند. در معنویت مدرن برای ایجاد معنویت و معنای زندگی بر شرایطی مانند تجمیع عقلانیت و معنویت، خوشبودن زندگی، خوببودن زندگی، ارزش‌مندبودن زندگی، رضایت باطنی، و ... تأکید می‌شود.

۶. نقاط ضعف معنویت مدرن در معنابخشی زندگی

در این بخش تلاش می‌شود تا طبق معنای زندگی، نقاط ضعف معنویت مدرن در معنای زندگی مورد بررسی قرار گیرد.

۱.۶ نوع هدف زندگی

برخی میان هدف در زندگی و هدف برای زندگی هر فرد انسانی تفکیک و تمایز قائل شده‌اند (Edward 1967: 472)، زیرا اگر مانند خداوند بتوان بر کل زندگی نوع انسان یا هر فرد انسانی اشراف داشت، می‌توان برای کل زندگی آنان هدف یا اهدافی را تعیین کرد، و گرنه تنها می‌توان از هدف در زندگی صحبت کرد. برخلاف معنویت دینی که خداوند است که برای تمام زندگی انسان‌ها هدف‌گذاری می‌کند و بنابراین می‌توان گفت که در این نوع معنویت هدف برای زندگی است، در معنویت مدرن که هرکس باید خود به زندگی‌اش معنا دهد هدف در زندگی معنا خواهد داشت.

۲.۶ نوع ارزش زندگی

معنای زندگی به معنای ارزش زندگی دارای مصادیق متعددی است که یکی از آن‌ها «ارزش مبنایی» است (بیات ۱۳۹۰: ۵۸). ارزش مبنایی یکی از معانی خاص «ارزش» است. ارزشی که هر فرد با تکیه بر آن بتواند درباره خوبی یا بدی امور دیگر زندگی خویش تصمیم بگیرد ارزش مبنایی است و از چنان اهمیتی برخوردار است که زندگی بدون آن فلسفه وجودی خود را از دست می‌دهد. طبق این معنا از «ارزش»، پرسش از معنای زندگی بدین معناست که آیا در این جهان چنین ارزشی وجود دارد تا به زندگی انسان‌ها معنا دهد و اگر وجود دارد چیست؟ معنای دیگر «ارزش» نوعی کیفیت در زندگی است که اگر در زندگی هر فرد انسانی تحقق یابد، به زندگی وی ارزش می‌بخشد. روشن است که این معنا از ارزش ناظر به نتیجه عمل است، زیرا کیفیت نتیجه یک عمل است. بر مبنای این معنا از «ارزش»، پرسش از معنای زندگی بدین معناست که چه کیفیتی در زندگی می‌تواند زندگی هر فرد انسانی را معنادار کند؟ بعد از توضیح مختصر هر دو نوع ارزش، «ارزش مبنایی و نوعی کیفیت در زندگی»، می‌توان گفت در معنویت مدرن، که بر عقلانیت و ویژگی‌های آن تأکید بسیار می‌شود، اگر محقق شود به زندگی شخص معنوی مدرن ارزش می‌بخشد؛ لذا ارزش در معنویت مدرن به معنای «نوعی کیفیت در زندگی» است و آن کیفیتِ تدبیّن متعلقانه است. نکته دیگر آن‌که در یک تقسیم‌بندی کلی، ارزش‌ها به شخصی و همگانی تقسیم می‌شود و ارزش‌های همگانی نیز به ارزش‌های ذاتی و ابزاری تقسیم می‌شود. اگر ارزش یا ارزش‌هایی تنها برای فرد خاص ارزش و اهمیت داشته باشد، در حقیقت آن ارزش یا ارزش‌ها دارای ارزش شخصی است؛ اما اگر ارزش یا ارزش‌هایی مانند تقرب به خداوند در بین مسلمانان یا رهایی از چرخه سمسره و رسیدن به مقام نیروانه در نزد بوداییان نه تنها برای یک فرد خاص، بلکه نزد بسیاری از انسان‌ها ارزش داشته باشد، به گونه‌ای که بتوان آن را به دیگران هم توصیه کرد، از ارزش همگانی برخوردار است. در میان ارزش‌های همگانی نیز برخی ارزش‌ها، مانند آرامش درونی، اصیل و ذاتی است و برخی دیگر از ارزش‌های همگانی وسیله و ابزاری برای رسیدن به ارزش بالاتر است، مانند اعمالی که مؤمن برای رسیدن به تقرب به خدا انجام می‌دهد. در معنویت مدرن با توجه به این که هر کس خودش باید به زندگی خویش معنا دهد، ارزش‌ها به صورت شخصی است.

۳.۶ نوع کارکرد

پرسش از کارکرد یک چیز به معنای پرسش از نقش و فایده‌ای است که آن چیز در تحقق هدف و برنامه یک مجموعه بزرگ‌تر از خویش بر عهده دارد. لذا ابتدا باید یک چیز را با کل یا کل‌های بزرگ‌تر از خود آن سنجید تا بتوان از کارکرد و حتی کارکردهای آن پرسید و مجموعه بزرگ‌تر را دارای هدف یا اهدافی دانست تا بتوان از کارکرد زیرمجموعه آن پرسید (ملکیان ۱۳۸۲: ۱۹). درنتیجه، امکان ندارد از کارکرد چیزی پرسید که زیرمجموعه چیز بزرگ‌تری قرار نگرفته یا در مجموعه‌ای قرار گرفته است که فاقد هدف یا اهداف است یا نقشی برای زیرمجموعه آن تعریف نشده است. در معنویت دینی، قائل شدن به کارکرد معنای زندگی قابل قبول است، زیرا انسان در این نظام زیرمجموعه عالم هستی یا خداوند قرار می‌گیرد، اما در معنویت مدرن بحث پروردگار و ماورای طبیعت موردنظر نیست و انسان می‌ماند و عالم هستی. از طرف دیگر، معنی‌باز قائل به هدف یا اهدافی برای عالم هستی نیستند، لذا انسان در معنویت مدرن دارای کارکرد به معنای اصطلاحی نیست. مضاف‌براین که در معنویت مدرن، با توجه به معنای اومانیسمی، همه چیز برای انسان است و انسان برای خودش؛ لذا معنا ندارد که انسان برای اهداف شیء دیگر کارکردي داشته باشد. بنابراین، در معنویت مدرن، مجموعه‌ای بزرگ‌تر از انسان نمی‌توان یافت و اگر هم وجود داشته باشد، که دارد، آن‌ها دارای علم و اراده و هدف نیستند و اگر دارای هدف باشند، انسان معاصر به دنبال تحقق اهداف آن‌ها نیست.

۴ جعلی بودن معنای زندگی

درواقع، جعل و کشف معنای زندگی دو نوع نگاه کاملاً متفاوت به معنای زندگی است. در نظریه جعل، هر فرد انسانی معنای زندگی را برای خویشتن می‌آفریند، ولی در نظریه کشف، وی پرده از معنا یا معنای زندگی در عالم واقع بر می‌دارد و به طرق گوناگون آن را کشف می‌کند. در معنویت مدرن، معنای زندگی جعل‌کردنی است، زیرا اگر معنای زندگی را به معنای هدف هر فرد انسانی در زندگی خویش بگیریم، درواقع وی با تعیین هدف یا اهدافی در زندگی خویش آن‌ها را جعل می‌کند و در معنویت مدرن، همان‌طور که گفتیم، هر کسی خودش باید به زندگی اش معنا دهد، زیرا در این نوع معنویت، هدف را به معنای هدف یا اهداف خداوند برای زندگی هر فرد انسانی در نظر نمی‌گیرند، زیرا خداوند هدف یا اهدافی را برای هر فرد انسانی جعل نکرده است.

۵. نوع رویکرد

هر نظریه معنای زندگی نوعی پاسخ به پرسش از معنای زندگی است و ارائه هرگونه نظریه درباره معنای زندگی بر نوعی رویکرد استوار است که یک نظریه پرداز در معنای زندگی از آن دفاع می‌کند. سه رویکرد طبیعت‌گرا، ناطبیعت‌گرا، و فراتطبیعت‌گرا از رویکردهای اساسی است که هر نظریه پرداز با تکیه بر آن‌ها نظریه خویش را سامان می‌دهد و می‌کوشد تا به پرسش از معنای زندگی پاسخ دهد (بیات ۱۳۹۰: ۸۱). معنویت مدرن رویکردی ناطبیعت‌گرا دارد، زیرا در این رویکرد برای کسب معنای زندگی نه نیازی به قابلیت‌ها و امکانات این جهان مادی است و نه حاجتی به عالم ماورای عالم ماده است، بلکه به‌کمک یک سلسله اصول یا پیش‌فرض‌های صرفاً عقلی، مانند اصول اولیه اخلاق، می‌توان به یک زندگی معنادار دست یافت. هم‌چنین، در معنویت مدرن برای رسیدن به معنای زندگی نه نیازی به عالم ماورا بیان شده است و نه نیازی به امکانات این جهان مادی، بلکه با یکسری پیش‌فرض‌های عقلی و اخلاقی مانند زندگی اصیل، زندگی آرمانی، عفانیت، و ... می‌توان معنای زندگی را کسب کرد.

۶. عدم جامعیت

معنای زندگی شامل حوزهٔ فردی و اجتماعی می‌شود، بدین بیان که انسان موجودی اجتماعی است و شاید قسمت بیشتر زمان زندگی خود را در اجتماع و جامعه سپری می‌کند. در معنویت مدرن شاید بتوان گفت هیچ نوع برنامه‌ای برای اجتماع و کار جمعی در نظر گرفته نشده است. معنویت مدرن حداقل شاید معنای زندگی حداقلی را برای فرد مشخص کند، اما درخصوص بُعد اجتماعی انسان سخنی به‌میان نیاورده است. به‌گفته طراحان معنویت مدرن، دغدغهٔ ایشان فرد است نه جامعه. جامعه یک موجود خیالی بیش نیست و اگر هم قرار بر اصلاح، هدایت، و برنامه‌ریزی باشد، باید از طریق تک‌تک افراد جامعه صورت بپذیرد. حال سؤال این است که آیا واقعاً این چنین است؟ آیا واقعاً جامعه هیچ هویتی از افرادش ندارد؟ این صحبت بسیار تردیدآمیز است. در ترکیب جمعی چیزی پدید می‌آید که حاصل جمع تک‌تک افراد نیست، مانند این که می‌توان به فشار گاز در محفظهٔ بسته اشاره کرد. این فشار حاصل جمع فشار تک‌تک مولکول‌های گاز نیست، زیرا آن‌ها چنین فشاری ندارند. برای تراکم آن‌ها حالتی پدید می‌آید که می‌تواند اشیای سنگین را جابه‌جا کند یا انفجاری بزرگ پدید آورد. انرژی حاصل از این کار به‌مراتب بیشتر از

حاصل جمع انرژی‌ای است که تک‌تک اجزای این جمع مولکولی می‌توانستند تولید کنند. لذا برای جمع و اجتماع هویت و آثاری مستقل فرض می‌شود و باید برنامه و احکام خاص آن را نیز ارائه کرد. یک نظریه جامع برای معنای زندگی نمی‌تواند در مورد ارائه برنامه‌هایی به منظور این وجه از زندگی بی‌تفاوت باشد. به بیان دیگر، یک نظریه درباره معنای زندگی باید تمام جوانب زندگی شخص را پوشش دهد و آن‌ها را معنادار و منسجم ارائه دهد، اما این مهم در معنویت مدرن نادیده گرفته شده است که نقص بزرگی برای این پروژه محسوب می‌شود.

۷.۶ عدم شمول

در معنویت مدرن گرایشات فطری و روحی یا نادیده گرفته شده و یا پاسخی مناسب به آن‌ها داده نشده است. برای نمونه، تمام انسان‌ها میل به جاودانگی دارند و این غیرقابل انکار است و این یعنی این‌که هر نظریه درباره معنای زندگی باید پاسخ‌گوی این گرایش شدید و همگانی انسان‌ها باشد. اما مع الاسف معنویت مدرن هیچ بیان و راهکاری برای برآوردن این میل و گرایش ندارد. از طرف دیگر، معنویت مدرن سعی در ایجاد یک زندگی همراه با خوشی و کاهش درد و رنج انسان دارد، اما بدون بیان عاقبت و آخرت انسان. درنتیجه، به چه صورت معنویت مدرن می‌خواهد زندگی خوش پایدار برای انسان مدرن ارائه دهد؟ اساساً یکی از مهم‌ترین مصاديق درد و رنج انسان عدم جاودانگی اوست و معنویت مدرن هیچ‌گونه پاسخی برای این میل شدید انسان ندارد. نمونه دوم گرایش درونی انسان‌ها، حس پرسش، و مجدوب‌بودن زیبایی مطلق است. همان‌طورکه تاریخ به ما نشان می‌دهد، انسان‌ها همیشه به عبادت و پرسش روی آورده‌اند و این نشان از نیاز فطری و گرایش ذاتی انسان است. اما معنویت مدرن نه تنها برنامه‌ای برای ارضای این نیاز شدید انسان ندارد، بلکه به شدت مخالف پرسش و تعبد نیز است. یکی دیگر از گرایشات همیشگی انسان میل رسیدن به حقیقت است که در معنویت دینی دارای سازوکار و مراتب خود است، اما در معنویت مدرن جای بسی تعجب است که از طرفی، حقیقت و واقعیت را نسبی و متغیر می‌داند و از طرف دیگر، قائل به نظریه تقریب به حقیقت است (ملکیان بی‌تا: ۱۴). انسان ذاتاً به دنبال رسیدن به حقایق اشیاست و در ظل این گرایش، معنای زندگی واقعی و نه خیالی و تخدیری برایش حاصل می‌شود، اما در نظریه معنویت مدرن این ارتباط انسان با حقیقت به کلی قطع شده است که مطمئناً باعث سرخوردنگی و درد و رنج انسان می‌شود. حال سؤال

این است: نظریه‌ای که برای تمایلات قوی و همیشگی انسان برنامه‌ای ندارد به چه صورت می‌خواهد معنای زندگی کامل را برای انسان مدرن ارائه کند؟

۸.۶ عدم بیان بعد محتوایی و معرفتی

طراحان معنویت مدرن در ارائه نظریه خود بیش تر رویکردی سلبی دارند (جعفری: ۱۳۹۰)، نه ایجابی. به همین جهت، معنویت مدرن که از حقیقت تهی و صرفاً ابزاری برای آسایش دنیایی است به یک نوع خلاً معرفتی و محتوایی دچار است. شاید معنویت مدرن برای انسانی که هنوز در آستانه انتخاب راه زندگی و مشرب فکری خود است، روش عقلانی در فهم و گزینش و سلوک معنوی ارائه دهد، اما از اینجا به بعد، دیگر این پروژه چیزی به ما نمی‌گوید. این اشکال شیوه اشکالی است که به مکتب اخلاقی کانت گرفته‌اند و آن این‌که این نظریه به لحاظ محتوایی چیزی به ما نمی‌گوید و تنها سخشنش در شکل زندگی آرمانی است، درحالی که یک نظریه جامع برای معنای زندگی، علاوه‌بر ساختار، باید محتوای آن را نیز بیان کند. معنویت مدرن چنین وظیفه‌ای را وانهاده است و یا در آینده به آن خواهد رسید. شاید ریشه این اشکال در نسبی دانستن حقیقت و ایمان در معنویت مدرن باشد.

۹.۶ دست‌نایافتنی و آرمانی‌بودن

در معنویت مدرن، با بیان شرایط متعدد و سخت «تدين متعقلانه» و «زندگی آرمانی»، دست‌نایافتن حداقلی به معنای زندگی برای بسیاری از آحاد جامعه سخت و یا غیرممکن می‌شود. همان‌طور که پیش تر بیان شد، یک نظریه جامع درباره معنای زندگی باید رامنمای عملی داشته باشد و ظاهرآ طراحان معنویت مدرن این مسئولیت سنگین را بر عهده عقل هر فرد گذاشته‌اند. نکته این‌جاست که همه آدمیان توانایی عقلانی کافی در تشخیص راه زندگی آرمانی را ندارند و با نبود الگوی آماده، به‌یقین آن‌ها دچار مشکل می‌شوند، زیرا خود آن‌ها نمی‌توانند طی طریق کنند و راه را بیابند. در معنویت مدرن، الگوسازی برای زندگی آرمانی بر عهده نخبگان است و شاید به همین علت به نظریه معنویت مدرن اشکال نخبه‌گرایی را وارد کرده‌اند. در لابه‌لای صحبت‌های طراحان معنویت مدرن به این امر اشاره شد که این نظریه خطابش به همه مردم است، اما تنها نخبگان از عهده چنین کاری برمی‌آیند، زیرا شرایط معنویت متعقلانه یا دین عقلانی شده آن‌چنان سخت است که افرادی نادر از عهده

آن بر می‌آیند و عموم مردم نمی‌توانند چنین شرایطی را رعایت کنند. هم‌چنین به لحاظ نفی تعبد و تقليد و تأکید بر «خودفرمان‌روایی»، آحاد جامعه حق ندارند از یافته‌های نخبگان استفاده کنند و باید خود با به کارگیری عقلانیت مدرن به معنای زندگی آرمانی دست یابند. می‌توان حتی از این هم پیش‌تر رفت و گفت که نخبگان نیز توانایی عرضه الگوی زندگی آرمانی بی‌عیب و نقص را ندارند. اگر به مکتب‌های ساخت بشر نظری بیفکنیم، متوجه خواهیم شد که تاچه‌اندازه عیب و نقص و تضاد در آن‌ها وجود دارد؛ لذا چگونه می‌توان انتظار داشت که همه مردم بتوانند خودشان راهورسم و معنای زندگی آرمانی را پیدا کنند! یک نظریه جامع باید، همان‌طور که به لحاظ ساختاری و شکل راهنمایی عقلانی عرضه می‌کند، به لحاظ محتوایی نیز راهنمایی کامل و کافی داشته باشد.

۱۰.۶ نگاه سطحی و ایجاد معنای زندگی حداقلی

معنویت مدرن با بیان مؤلفه‌های زندگی آرمانی مانند خوش‌بودن، خوب‌بودن، و ارزش‌مندی‌بودن معنای زندگی را برای شهروندان تقلیل داده و به اهداف متعالی انسان توجه چندانی نشان نمی‌دهد. معنویت مدرن، با داشتن مبانی مطرح شده و متأثربودن از دنیای غرب، بیش‌تر به فکر ایجاد یک نوع آرامش و آسایش سطحی برای انسان‌های معاصر است، اما خلقت انسان دارای ابعاد متعدد و متنوع است و انحصار توجه به بُعد فیزیکی و این‌دنیابی او نمی‌تواند معنای زندگی جامعی برای او ترسیم کند. برای نمونه، شاید مسئله شادی و سرور در هردوی معنویت دینی و معنویت مدرن مدنظر و مهم باشد و برای ایجاد معنای زندگی خوش لازم باشد، اما شادی و سرور سطحی معنویت مدرن کجا و شادی و سرور معنویت دینی که در طی تقرب به خدای تعالی و سعادت و حقیقت عالم است کجا؟ بسیاری از انواع و مراحل شادی و سرور پاییدار برای انسان پیرو و در ظل منابع دینی و اجرای آن‌ها دست‌یافتنی می‌شود، اما معنویت مدرن با کنارگذاشتن و یا بدون توجه به ادیان الاهی انسان را از آن‌همه مواهب محروم کرده است (صادقی ۱۳۸۹: ۳۴). انسان معاصر به‌دلیل معنای زندگی‌ای است که در تمام مراحل زندگی و شرایط مختلف به او کمک و یاری برساند. خیلی از مشکلات انسان معاصر دیگر مسائل مادی و دغدغه آسایش نیست، بلکه انسان معاصر از درون و گرایشات فطری خود به‌دلیل معنویت و معنای زندگی جامع و صحیح است. لذا معنویت مدرن با این نگاه حداقلی به زندگی و معنای آن و ارائه راه‌کار منحصرأً عقلی نمی‌تواند انسان را حقیقتاً راضی و آسوده کند.

۷. نتیجه‌گیری

در پژوهش حاضر، نقاط قوت و ضعف معنویت مدرن در معنای زندگی بررسی شد. نتایج تحقیق نشان داد که در معنویت مدرن زندگی دارای معنا بوده و از هدف و ارزش برخوردار است، ولی از آنجاکه در این نوع معنویت مانند معنویت دینی وجود مطلقی مانند خداوند به زندگی معنا نمی‌دهد، بنابراین همه‌چیز نسبی بوده و این خود انسان است که نوع هدف یا ارزش زندگی را تعیین می‌کند. بنابراین، معنویت مدرن دارای ضعف‌هایی مانند عدم جامعیت، نگاه سطحی به زندگی، عدم شمول، و ... است. به طور کلی، معنویت مدرن یا پروژه عقلانیت و معنویت با داشتن امتیازاتی مانند تأکید بر عقلانیت مدرن، ملاحظه شرایط انسان مدرن، دغدغه کاهش درد و رنج انسان مدرن، طراحی ایجاد زندگی همراه با خوشی، خوبی، و ارزشمندی، لازم‌دانستن زندگی همراه با فهم و تشخیص هر فرد، برابری طلبی، پرهیز از جرم‌گرایی، و ... در وهله اول جهت ایجاد معنای زندگی جذاب، معقول، و کارآمد به نظر می‌رسد، اما با تأمل و بررسی دقیق لوازم پروژه و روشن شدن چالش‌ها و نقاط ضعف اساسی آن این تصویر اولیه از معنویت مدرن از بین می‌رود. بنابراین، معنویت مدرن در بحث معنای زندگی به حداقل‌ها اکتفا کرده است و بیشتر رویکردی پرآگماتیستی دارد که نوعاً روشی تسکینی و تخدیری برای انسان است. معنویت مدرن با این ساختار قطعاً نمی‌تواند برای انسان شادی، آرامش، و امید پایدار و حقیقی و سازنده بهار مغان آورد. این معنویت نمی‌تواند باعث کاهش درد و رنج انسان شود و چه بسا ممکن است، با محتوای خود، درد و رنج و سردرگمی انسان را بیشتر کند.

کتاب‌نامه

- ابک، حمیدرضا (۱۳۸۳)، «جستارهایی در نظریه معنویت»، مجله راهبرد، ش ۳۳.
- بیات، عبدالرسول (۱۳۸۹)، فرهنگ واژه‌ها، قم: مؤسسه اندیشه و فرهنگ دینی.
- بیات، محمدرضا (۱۳۹۰)، دین و معنای زندگی در فلسفه تحلیلی، قم: ادیان و مذاهب.
- تورسین، کارل ای و دیگران (۱۳۸۳)، «معنویت، دین، و بهداشت شواهد، موضوعات و علایق»، ترجمه احمد رضا جلیلی، تقدیم و نظر، ش ۳۳ و ۳۴.
- جعفری هرندي، محمد (۱۳۹۰)، تقدیم معنویت مدرن از نگاه روش فکران دینی، قم: مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره).

دهخدا، علی اکبر (۱۳۷۷)، *لغت‌نامه، ج ۱۴، ذیل مدخل «معرفت»*، چاپ دوم از دوره جدید، تهران: دانشگاه تهران.

رحمانی اصل، محمدرضا (۱۳۸۹)، *تحلیل و بررسی ابعاد گوناگون معنای زندگی*، نشریه معرفت، س ۱۹، ش ۱۱ (پیاپی ۱۵۸)، بهمن.

سروش، عبدالکریم (۱۳۷۶)، *مدارا و مادریت*، تهران: صراط.

سروش، عبدالکریم (۱۳۸۵)، *بسط تجربه نبوی*، تهران: صراط.

سروش عبدالکریم (۱۳۷۹)، *ایمان و امید*، مجله کیان، ش ۵۲.

سروش عبدالکریم (۱۳۷۷)، *رازدانی، روش فکری، و دین‌داری*، تهران: صراط.

صادقی، هادی (۱۳۸۹)، «اندیشه شناخت؛ ملکیان»، مجله معرفت کلامی، ش ۳، پاییز.

کیرکگارد، سورن (۱۳۷۴)، «انفسی بودن حقیقت است»، ترجمه مصطفی ملکیان، تقدیم و نظر، شماره ۳ و ۴، تابستان و پاییز.

کینگ، اورسولا (۱۳۸۳)، «معنویت»، ترجمه علیرضا شجاعی، هفت آسمان، ش ۲۳، آذر.

کیو پیت، دان (بی‌تا)، دریای ایمان، تهران: طرح نو.

مجتبهد شبستری، محمد (۱۳۷۵)، *تقدیم بر قرائت رسمی از دین*، تهران: طرح نو.

مجتبهد شبستری، محمد (۱۳۷۹)، *ایمان و آزادی*، تهران: طرح نو.

مجتبهد شبستری، محمد (۱۳۷۹)، «میزگرد دین در دورنمای فرهنگی جهان»، *فرهنگ‌نامه*، ش ۹۰.

مجتبهد شبستری، محمد (۱۳۷۹)، *هرمنویک کتاب و سنت*، تهران: طرح نو.

معین، محمد (۱۳۶۰)، *فرهنگ معین*، ج ۳، تهران: امیرکبیر.

ملکیان، مصطفی (۱۳۸۱)، *سنت و سکولاریسم*، تهران: صراط.

ملکیان، مصطفی (۱۳۸۱)، «معنویت، گوهر ادیان؛ پرسش‌هایی پیرامون معنویت»، در سنت و سکولاریسم، تهران، صراط.

ملکیان، مصطفی (۱۳۸۱)، «ازندگی اصیل و مطالبه دلیل». پژوهش نامه متین، ش ۱۵ و ۱۶، تابستان و پاییز.

ملکیان، مصطفی (۱۳۸۲)، «معنای زندگی»، سلسله جزوای درس‌گفتاری، مکان: دانشگاه تربیت مدرس.

ملکیان، مصطفی (۱۳۸۵)، «سازگاری معنویت و مدرنیته»، مجله بازتاب اندیشه، ش ۷۷.

ملکیان، مصطفی (۱۳۸۵)، *مهر ماندگار*، تهران: معاصر.

ملکیان، مصطفی (۱۳۸۹)، *مشتاقی و مهجوری*، تهران: نگاه معاصر.

ملکیان، مصطفی (بی‌تا)، راهی به رهایی، تهران: نگاه معاصر.

ملکیان، مصطفی (۱۳۸۹)، حدیث آرزومندی، نگاه معاصر.

نوریان، مهدی (۱۳۸۳)، «این جایی و اکنونی زیستن از مؤلفه‌های زندگی معنوی با عنایت به سخنرانی مصطفی ملکیان»، *اصلاح و تربیت*، ش ۳۶، اسفند.

وست، ویلیام (۱۳۸۳)، روان‌درمانی و معنویت، ترجمه دکتر شهریار شهیدی و علی شیرافکن، تهران: رشد.

- Ayer, A. J. (2000), “The Claims of Philosophy”, in: *The Meaning of Life*, Elmer Daniel Klemke (eds.), New York: Oxford University Press.
- Edwards, Paul (1967) “The Meaning and Value of Life”, in: *The Encyclopedia of Philosophy*, Paul Edwards (ed.), vol. 4, New York: McMillan.
- Hepburn, R. W. (2000), “Questions About the Meaning of Life, the meaning of life, Second Edition, E. D. Klemke (ed.), Oxford University Press.
- Metz, Thaddeus (2002), “Recent Work on the Meaning of Life”, *Ethics*, vol. 112, no. 4.

