

علامه جعفری و واکاوی گزاره‌های علمی در نهج البلاغه

مینا شمخی*

چکیده

قرآن کریم و روایات معصومین(ع) به ویژه نهج البلاغه امیر مومنان(ع)، در مناسبت های گوناگونی به طرح و واکاوی جهان طبیعت و نمودهای مختلف آفرینش مخلوقات پرداخته اند و البته از این کند و کاوهای هدفی جز تبیین هدف مندی و غایت مداری جهان هستی نداشته اند. علامه محقق، محمد تقی جعفری در اثر وزین ترجمه و شرح نهج البلاغه، عالمانه به این امر پرداخته و با ذکر نمونه های فراوانی، ضمن اثبات هماهنگی آموزه های علوی(ع) در تبیین شگفتی های نظام آفرینش با یافته های علمی تجربی، قانون مندی جهان خلقت را از دیدگاه حضرت(ع) و تعالیم اسلامی و اثرات این قانون مندی را در حیات معقول و رو به کمال آدمی تشریح نموده است. این پژوهش به روش توصیفی- تحلیلی و بهره گیری از ابزار کتابخانه ای و استناد به منابع معتبر، بخش هایی از معارف بلند نهج البلاغه امیر مومنان(ع) را که حکایت از شگفتی های جهان طبیعت و آفرینش الهی دارد، در کنار واکاوی های عالمانه شارح معاصر آن گزارش می کند تا نمونه ای باشد از هم خوانی و هم یاری علم و دین.

کلیدواژه‌ها: علامه جعفری، نهج البلاغه، علم و دین، نظام آفرینش، قانونمندی

۱. مقدمه

یکی از دغدغه های اندیشمندان حوزه های دینی به ویژه در ادیان ابراهیمی و مخصوصا جهان اسلام، واکاوی شگفتی های جهان طبیعت به عنوان آیات تکوینی الهی در کنار تشریح آیات شرعی و آموزه های وحیانی و تبیین نسبت آن ها و اثبات هماهنگی این دو

* دکترای علوم قرآن و حدیث، عضو هیات علمی دانشگاه شهید چمران اهواز، دانشکده الهیات و معارف اسلامی، m_shamkhi@yahoo.com
تاریخ دریافت: ۱۳۹۷/۰۷/۲۸، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۷/۱۰/۱۴

در بصیرت افزایی و خداشناسی مؤمنان بوده است. البته این دغدغه و اهتمام از عصر رنسانس علمی جهان غرب و رمزگشایی از بسیاری از اسرار آفرینش رو به فزونی نهاد. به باور برخی از محققان، علما در جهان اسلام از دیر باز مطالعه طبیعت را عبادت محسوب می کردند. ابوریحان چه در زمینه جغرافیا و چه در زمینه جواهرشناسی و نجوم، تماما هدفش فهم آیات الهی در طبیعت بود. ابن هیثم، البناتی و خواجه نصیر نیز این گونه بودند...، آن‌ها علم را به روش امروزی یعنی تجربه و استدلال عقلی تجویز می کردند، اما می گفتند که انگیزه گرایششان به مطالعه علمی طبیعت، این است که آن را عبادت تلقی می کنند (گلشنی، ۱۳۸۹: ۴).

اقبال لاهوری متفکر مسلمان معاصر با ذکر آیات علمی قرآن می گوید: «قرآن نشانه‌های حقیقت نهایی را در خورشید و ماه و درازشدن سایه و پی آمدن شب و روز و گوناگونی زبان‌ها و رنگ‌ها و سایر پدیده‌های قانونمند طبیعی و اجتماعی می داند که در سراسر طبیعت بدان صورت که قابل درک حتی برای بشر است، تجلی کرده است، لذا بر انسان فرض است که در این آیات الهی اندیشه کند و همچون کوران و کران از برابر آن‌ها سرسری نگذرد، بلکه نشانه‌های زندگی این جهان را مشاهده و تجربه نماید» (اقبال لاهوری، ۱۳۶۲: ۱۵۰).

در جهان مسیحیت نیز به عنوان نمونه، «بویل» که هم زمان نیوتن بود و در پیشرفت علم ترمودینامیک و قانون گازها نقش مهمی داشت، می گوید: «وقی من با تلسکوپ های واضح، ستارگان و سیارات قدیما و جدیدا کشف شده را می بینم، وقتی با کمک چاقوهای تشریح و نور اجاق‌های شیمیایی، کتاب طبیعت را مطالعه می کنم، همراه با زبور خوانان باشگفتی می گویم: ای خدای من، چقدر آثار تو متنوع هستند!، تو تمام آن‌ها را با حکمت خلق کرده ای» (گلشنی، ۱۳۸۹: ۶).

درباره نیوتن نیز که او را با سه قانون حرکت، قانون گرانش و یا با کتابش (ایپکت Opticks) می‌شناسیم، می گویند در حدود یک میلیون و سی صد هزار کلمه از او در الهیات باقی مانده که نشان می دهد به شدت از متافیزیک دینی متأثر است (گلشنی ۱۳۸۹: ۷).

۲. طرح مسئله

مراد از علم از دیدگاه علامه جعفری در این پژوهش، علوم تجربی است که از جهتی به دو قسم مهم نظری و عملی تقسیم می شود. مقصود از قسم عملی، آن مسائلی است که کاملا

دوران فرض و تئوری را سپری نموده و به مرحله تطبیق با واقعیات رسیده است، ولی در قسم علوم نظری، مسائل و تئوری هایی است که مورد بحث و کاوش و درک های تجربی و علمی محسن قرار می گیرند. علومی مانند فیزیک و شیمی و سایر علوم طبیعی هرچند تجربی هستند ولی به همین دلیل به دو حوزه نظری و عملی تقسیم می شوند (جعفری ۱۳۸۶: ۲۰۱). از جهت دیگر علوم تجربی خود به دو حوزه دیگر یعنی علوم تجربی طبیعی مانند، فیزیک و نیز علوم تجربی انسانی مانند روان شناسی تفکیک شده اند، زیرا همه این علوم نتایج و یافته هایشان در صحنه های میدانی قابل تجربه و آزمون هستند. اندیشمندان اسلامی غالباً جدای از ارزش ذاتی و نظری علم به جنبه ابزاری آن نیز اهتمام داشته اند و از این رو اهمیت ویژه ای برای علوم تجربی و کاربردی قائل بوده اند. علم با نظر به هویت خاصی که دارد، دارای یک جهت ذاتی و آن عبارت است از آشنا ساختن انسان با واقعیاتی که آتش اشتیاق وصول به آن ها در نهاد همه انسان ها زبانه می کشد. علم در اسلام یک جهت دیگری هم دارد که با نظر به آن جهت، جنبه وسیله ای پیدا می کند (جعفری، ۱۳۶۱: ۳۹۶).

کلمه علم در کتاب و سنت نیز به مفهومی عام تراز معارف خاص مذهبی بکار رفته است، زیرا در بسیاری از آیات و روایات، علم به صورت مطلق مطرح شده است، مانند: «عَلَمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ» (العلق: ۵). افزون بر آن بعضی از آیات و روایات صراحة دارند که منظور از علم تنها علم اصول عقاید و احکام شرعی نیست، مانند آنچه در قرآن از قول قارون آمده است: «قَالَ إِنَّمَا أُوتِيَتُهُ عَلَى عِلْمٍ عِنْدِي» (القصص: ۷۸) و این حدیث که از امام علی (ع) مأثور است: «خَذِ الْحِكْمَةَ مِنْ أَنَّاكَ بَهَا وَأَنْظُرْ إِلَيْ مَا قَالَ وَلَا تَنْظُرْ إِلَيْ مَنْ قَالَ» (آمدی، بی تا: ۳۶۱). واضح است که احکام شرعی و اصول عقاید را از هر کس و از جمله کفار و مشرکین نمی توان فراگرفت (گلشنی، ۱۳۹۰: ۱۰-۱۲).

قرآن و احادیث ائمه (ع) به ویژه امام علی (ع) با بیان روابط علی و معلولی پدیده های طبیعی و جلوه های آفرینش در جهان هستی، از یک سو حادث بودن این پدیده ها و مراحل پیدایش آن ها را یادآوری می کنند و از سوی دیگر نظام منسجم حاکم بر جهان را حکایت می کنند. بنابراین، آیات علمی قرآن در حقیقت تدبیر خداوند در طبیعت و توحید را نشان می دهد. آفرینش در واقع تجلی پروردگار در جان آدمی است و انسان این تجلی را بدون واسطه می تواند مشاهده و درک کند. چنانکه امام علی (ع) در خطبه ۱۰۸ نهج البلاغه بر این مطلب صحیح گذاشته اند. در حقیقت امام با بیان این شگفتی ها، یکی از راه

های خداشناسی را بیان می‌کنند؛ زیرا هریک از مخلوقات، جلوه صفات خدای متعال می‌باشند که پرده برداری از رمز و رازهای آن‌ها در واقع، طی کردن مراحل سیرو سلوک و رسیدن به توحید است.

محور عمده‌های اندیشه‌های علامه جعفری را باید در مفهوم و آموزه‌ای به‌نام «حیات معقول»، جستجو کرد. به تعبیر ایشان، اگر ما حیات معقول را دو رویه یا دو بعد فرض کنیم، بدون تردید یکی از آن دو، دین است و دومی علم (جعفری، ۱۳۶۱: ۳۸۲).

از این رو، این مقاله در پی یافتن پاسخی برای این پرسش اساسی است؛ علامه جعفری چگونه با استناد به گزاره‌های علمی نهج البلاغه، قانون مندی و غایت مداری نظام آفریش را تحلیل و اثبات می‌کند؟

۳. پیشینه تحقیق

درباره نهج البلاغه و بررسی علوم مختلف در آن از جمله: علوم اجتماعی، تربیتی، اقتصادی، سیاسی و... پژوهش‌های فراوانی صورت گرفته است که هر کدام در جای خوبیش، قابل ستایش است. اما در باره بررسی و کاوش‌های علمی در نهج البلاغه موارد کمتری یافته می‌شود. از جمله مقالاتی که در این زمینه نگارش یافته‌اند؛ می‌توان به این موارد اشاره نمود:

- تأثیر عنصر الحركة للأفعال في الصور البينية حِكْم نهج البلاغة نموذجاً، نویسنده: سید حیدر فرع شیرازی و صغیری بیاد، منبع: آفاق الحضارة الإسلامية، سال نوزدهم، پاییز و زمستان ۱۳۹۵، شماره ۲.

- دیدگاه قرآن و نهج البلاغه در مورد کره زمین، نویسنده: بهزاد سعیدی رضوی، منبع: سراج منیر، سال پنجم، بهار ۱۳۹۳، شماره ۱۴.

- زیبایی شناسی خطبه‌ی آفرینش در پرتو نقد فرماليستی، نویسنده: علی نجفی ایوکی، سید رضا میر احمدی، نیلوفر زریوند، منبع: حدیث پژوهی، سال هفتم، بهار و تابستان ۱۳۹۴، شماره ۱۳.

و مقاله‌ای پیرامون بررسی شرح نهج البلاغه از علامه جعفری با عنوان:

- روش شناسی علامه جعفری در شرح نهج البلاغه (با تأکید بر منابع و استنادهای تفسیری)، نویسنده: فتحیه فتاحی زاده و لعیا مرادی، منبع: پژوهشنامه‌ی علوی، سال چهارم، پاییز و زمستان ۱۳۹۲، شماره ۲.

اما لازم به ذکر است در خصوص بررسی و واکاوی گزاره‌های علمی در نهج البلاغه براساس دیدگاه علامه جعفری، پژوهش مستقلی صورت نگرفته است که نگاشته حاضر می‌کوشد بر گوشه‌هایی از این موضوع پرتویی افکند.

۴. عدم انحصار هستی در عالم طبیعت

زمانی که انسان با واقعیات جهان هستی ارتباط علمی پیدا می‌کند، این واقعیات نمودها و عظمت‌های بیشتری را در جهان قابل مشاهده می‌سازد. با این وجود نباید با مشاهده انواع محدودی از زیبائی‌ها در جهان عینی، هستی را در عالم طبیعت منحصر سازد. به باور علامه جعفری، بدون پذیرش جهانی وسیع تر از عالم طبیعت نمی‌توان افکار بشری را از بن بست جهان نجات داد. رابطه ووابستگی روح و وجود آدمی با عالمی وسیع تر از طبیعت، چیزی نیست که با محدودیت قلمرو حس مخالفتی داشته باشد (جهانی ۱۳۶۲: ۱).

بی‌شك درک بیانات امام علی(ع) برای کسانی امکان پذیر است که به اندیشه توحیدی رسیده باشند، چنانکه علامه جعفری در این باره می‌گوید: «از دیدگاه مکتب هایی که برای بشریت آغاز و انجامی جز همین خاک تیره و تکاپویی جز برای گسترش خود طبیعی سراغ ندارند، علی(ع) و نهج البلاغه اش هرگز قابل شناخت و هضم نخواهد بود» (جهانی ۱۳۶۲: ۱). اندیشه‌های توحیدی نه تنها به عنوان یک رکن اعتقادی، بلکه به عنوان اصل اساسی که شالوده زندگی دنیوی و اخروی انسان‌ها را بنیان می‌نهد، در کلام امام علی(ع) نقش بسته است.

۵. ترغیب به روش تجربی در فراگیری علوم

علامه جعفری با بررسی مفصل تاریخ علم در جهان اسلام و ذکر نمونه‌های زیادی از اندیشوران مسلمان که در حیطه علوم تجربی دستی گشاده داشته و در تاریخ علم ماندگار و تاثیر گذار بوده اند و قرن‌ها قبل از دانشمندان غربی به شیوه عملی و تجربی به واکاوی

اسرار طبیعت پرداخته اند، تصریح می‌نماید که روش تجربی یک رویداد ناگهانی در تاریخ علم مسلمانان نبوده است، بلکه مستند به متون اصلی اسلامی است (جعفری ۱۳۶۱، ص ۳۵۴).

با استناد‌های متعدد به آیات و روایات فراوان، بر ضرورت روش تجربی، کارگاهی و آزمایشگاهی در تحقیقات مرتبط با علوم طبیعی و جهان خلقت می‌توان تاکید نمود. امیرالمؤمنین(ع) در موارد فراوانی لزوم تکیه علم را بر تجربه گوشزد فرموده است؛ از آن جمله:

«فِي التَّجَارِبِ عِلْمٌ مُسْتَأْنَفٌ» (ابن شعبه حرانی، ۱۴۰۴: ۹۶)
 «الْعُقْلُ عَقْلَانٌ: عَقْلُ الطَّبَيْعِ وَعَقْلُ التَّجْرِيَةِ» (مجلسی، ۱۴۰۳: ۱۷/۱۱۶)
 «رَأْيُ الرَّجُلِ عَلَى قَدْرِ تَجْرِيَتِهِ» (آمدی، بی تا: ۲۲۴)

۶. ضرورت تفکر در عالم طبیعت و بهره‌گیری از آن

در قرآن آیات بسیاری وجود دارد که در آن‌ها به پدیده‌های طبیعی اشارت رفته است. قرآن کریم مردم را به مطالعه نظام آفرینش، شگفتیهای خلقت، احوال و آثار موجودات مختلف و نحوه پیدایش آنها و به طور خلاصه مطالعه آیات آفاقی و انفسی دعوت کرده و به تفکر و تدبیر در مورد آنها فرا می‌خواند. برخی از این آیات عبارتند از: «أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَ زَيَّنَاهَا وَ مَا لَهَا مِنْ فُرُوجٍ وَ الْأَرْضَ مَدَدْنَاهَا وَ أَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ...»(ق: ۶-۸) و یا: «فُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقُ ثُمَّ اللَّهُ يُنْشِئُ النَّشَأَةَ الْآخِرَةَ...»(العنکبوت: ۲۰).

به باور علامه طباطبائی، قرآن مجید در آیات بسیاری به تفکر در آیات آسمان و ستارگان درخشنan و اختلافات عجیبی که در اوضاع آنها پدید می‌آید و نظام متقنی که بر آنها حکومت می‌کند دعوت می‌کند... و بدین ترتیب به تعلم علوم طبیعی و ریاضی و فلسفی و فنون ادبی و بالاخره همه علومی که در دسترس فکر انسانی است و تعلم آن‌ها به نفع جهان بشری و سعادت بخش جامعه انسانی می‌باشد دعوت می‌کند. آری قرآن مجید به این علوم دعوت می‌کند به این شرط که به حق و حقیقت رهنما قرار گیرند و جهان بینی حقیقی را که سر لوحه آن خداشناسی می‌باشد در برداشته باشد. (طباطبائی، ۱۳۵۰: ۹۴)

آیات قرآنی بنیاد اساسی مواد معیشت مردم را به زمین منحصر نکرده و آسمان‌ها را هم به عنوان منابع روزی (مواد معیشت) معرفی نموده است: «فُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاوَاتِ وَ

الْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ»(سیا، ۲۴). به آنان بگو: کیست که شما را از آسمان ها و زمین روزی می‌دهد؟ بگو: الله. این مضمون در آیاتی از قرآن وارد شده است، از قبیل: «أَلَمْ تَرَوْا أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ وَ أَسْتَغْفِرُ عَلَيْكُمْ نِعْمَةُ ظَاهِرَةٍ وَ بَاطِئَةٍ..» (لقمان، ۲۰) آیا نمی‌بینید که خداوند آنچه در آسمان ها و زمین است در تسخیر (اختیار) شما گذاشته است.

از نظر شارح نهج البلاغه، این آیه با صراحت کامل اثبات می‌کند که انسان می‌تواند کرات دیگر را هم به اضافه کرده زمین در اختیار و تصرف خود بگیرد.(جعفری، ۱۳۶۲: ۲۵/۲).

امام علی (ع) در نهج البلاغه بعد از شرح پیدایش زمین و ظاهر شدن کوهها و چشمه‌ها به این نکته مهم اشاره می‌کند که خداوند زمین و اجزای آن را برای سکونت و زندگی انسان‌ها آماده ساخته است تا انسان‌ها از آن بهره‌ی کامل گیرند: «... وَ أَعَدَ الْهَوَاءَ مُتَّسِّمًا لِسَاكِنِهَا وَ أَخْرَجَ إِلَيْهَا أَهْلَهَا عَلَى تَمَامِ مَرَاقِقِهَا...»؛ (خطبه ۹۱) نسیم هوا را برای ساکنان زمین آماده ساخت و تمام نیازمندی‌ها و وسایل زندگی را برای اهل آن فراهم نمود.

حضرت در یک اشاره‌ی اجمالی تمام آنچه را برای زندگی انسان لازم بود در عبارت کوتاهی بیان فرموده و تحت عنوان «مرافق» (نیازمندی‌ها) به همه اشاره می‌کند(مکارم شیرازی، ۱۳۸۲، ج، ۴، ص ۱۴۹). بنابراین خدا انسان را به گونه‌ای آفریده است که بتواند بر همه‌ی نیروهای طبیعت فائق آید و با علمی که خدا در وجودش به ودیعه سپرده است می‌تواند از موهاب مادی و معنوی این جهان در مسیر تکاملی خویش بهره گیرد و سلامت جسمی و روانی خویش را تأمین نمایند.

۷. تحلیل گزاره‌های علمی در نهج البلاغه

اکنون با تورقی در اثر وزین ترجمه و تفسیر نهج البلاغه، بخش از واکاوی های عالمه جعفری را در تحلیل گزاره های علمی امیر مومنان(ع) ارائه می دهیم:

۱.۷ آفرینش هستی با قدرت و اختیار

«فَطَرَ الْخَلَقَ بِقُدْرَتِهِ وَنَسَرَ الْرِّيَاحَ بِرَحْمَتِهِ وَوَتَّدَ بِالصُّخُورِ مَيَّدَانَ أَرْضِهِ...»(نهج البلاغه، خطبه^۱)؛ با قدرت متعالیش به مخلوقات هستی بخشید و بادهای جان فزا به رحمتش وزیدن گرفت و حرکات مضطرب زمین را با نصب کوههای سر برافراشته تعدیل فرمود.

علامه جعفری با طرح یک سوال، شکرف بودن قدرت اندیشه انسان را اینگونه یادآور می شود: «آیا چنین نیست که موجی از اندیشه آدمی می تواند جهانی را دگرگون کند؟ موجی از اندیشه در مقابل دگرگون شدن جهان، از آن جهت به نظر ناچیز می آید که مغز ما همواره بزرگی ها و عظمت ها را با مقیاسات کمی و کیفی در حدود دانسته ها و خواسته های خود می سنجد. اگر بشر با چشم خویش محصولات خیره کننده اندیشه را نمی دید، به هیچ وجهی امکان نداشت که استناد آن محصولات خیره کننده را به اندیشه باور نماید»(جعفری، ۱۳۶۲: ۲/۳۱). به نظر ایشان، معمولاً بشر وقتی که کلمه قدرت را می شنود، نوع یا انواعی از نیروها را که در طبیعت در حال جریان و تولید است مجسم می سازد، آنگاه میان قدرت و محصول آن، مطابقت هایی را برقرار می بیند و در نتیجه می گوید: این چه نوع قدرتی است که دستگاه هستی را بسازد و آن را بگرداند؟ ولی با توجه به اندیشه و محصول آن این تعجب از بین می رود.

۲.۷ بدیع و بی سابقه بودن نظام هستی

«أَنْشَأَ الْخَلْقَ إِنْشَاءً، وَأَبْتَدَاهُ أَبْتِدَاءً...»(نهج البلاغه، خطبه^۱)؛ بساط هستی را بی ماده پیشین بگسترانید و نخستین بنیاد خلقت را بی سابقه هستی بنا نهاد.

شارح نهج البلاغه این امر را مسئله مهم مباحث الهیات می داند که اکثر مردم، حتی افراد فراوانی از متفکران را در ابهام فرو برده است. این ابهام و تحریر ناشی از مقایسه ای است که انسان میان علت و معلول جهان طبیعت و سازندگی خدا می نماید. تحركات و دگرگونی ها و به طور عمومی هر گونه شدن ها در صحنه طبیعت بدون علت مادی که در فلسفه ارسطو یکی از علل چهارگانه است، صورت نمی گیرد و به عبارت مختصرتر آن چه که صورت می گیرد، واقعیتی است که به واقعیت دیگر مبدل می گردد.(جعفری، ۱۳۶۲: ۲/۸۷).

پیشینه کاوش های انسان برای یافتن نقطه آغازین آفرینش و سیر تحولات آن، آن سان طولانی است که به سختی می توان آغازی برای آن تعیین کرد. به اعتقاد ارسطو که نظریه

غالب در عصر نزول قرآن کریم هم بوده است، تمام اجساد آسمانی در منطقه فوق القمری از عنصر فسادناپذیری به نام اتر (aether) ساخته شده‌اند. اتر دارای میل طبیعی برای چرخیدن به دور مرکز جهان در مسیر دایره‌هایی کامل بود. این اندیشه بنیادی در اخترشناسی بطلمیوسی تعدیل و بسط یافت. از نظر این اندیشور یونانی، آسمان و اجرام آسمانی ازلی وابدی (eternal) و غیر قابل تغییر است (مسترحمی، ۱۳۹۴، ص. ۷۵).

این در حالی است که قرآن کریم در آیاتی از قرآن از جمله (انسیاء / ۳۰ و (ذاریات / ۴۷) به صراحة با بسیاری از این آموزه‌های باطل مخالفت کرده و پرده از واقعیت و حقیقت هستی و آفرینش کنار می‌زند و رخدادهایی را که در روند آفرینش اتفاق افتاده است، به زیبایی بیان می‌کند تا آنجا که برخی از مفسران و دانشمندان آن را اعجاز نجومی قرآن کریم قلمداد کرده‌اند.

عالمه جعفری در ادامه به نقل از هربرت اسپنسر، بیان می‌کند که مثل ماده مانند رودخانه دائم الجريان است که صورت‌های بی‌نهایت بر آن عارض می‌شود. نظریه هیولی و ماده مطلق از همین جا سرچشمه می‌گیرد که می‌گویند: دانه‌های صورت‌ها در محل عمومی مانند طناب ممتد می‌خزند. این مسئله را در دوران‌های جدید آنتوان لوران لاوازیه با این شکل بیان کرد که هیچ معلومی موجود نمی‌شود و هیچ موجودی معلوم نمی‌گردد. این مسئله به قدری در نظر گروهی از متفکران بدیهی و ضروری جلوه کرد، که بیان لاوازیه را مانند یک فرمول ثابت شده‌ی علمی تلقی کردند (جعفری، ۱۳۶۲: ۸۷/۲-۸۸).

به باور وی، جریان محاسبه دقیق و سیستماتیک در جهان هستی و چهره ریاضی دستگاه طبیعت را از آیات فراوانی می‌توان استفاده کرد. از آن جمله: «إِنَّ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ بَقَدْرٍ» (القمر، ۴۹) ما همه چیز را در اندازه معین آفریده‌ایم؛ «وَ كُلُّ شَيْءٍ عِنْدُهُ بِمَقْدَارٍ» (الرعد، ۸) و همه چیز در نزد او اندازه معینی دارد؛ وَ كُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَا فِي إِمَامٍ مُبِينٍ» (یس، ۱۲) و هر چیزی را در لوحی آشکار شمارش نمودیم؛ «وَ إِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا حَزَائِنُهُ وَ مَا نُنَزِّلُهُ إِلَّا بَقَدْرٍ مَعْلُومٍ» (الحجر، ۲۱) و هیچ چیزی در عالم هستی وجود ندارد، مگر این که خزینه‌ها و منابع آن در نزد ما است و ما آن را به جریان نمی‌اندازیم مگر به اندازه معین؛ «إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَسِيبًا» (النساء، ۸۶) قطعاً، خداوند حسابگر همه اشیاء است (جعفری، ۱۳۶۲، ج. ۲، ص. ۹۵-۹۶).

از این آیات بر می‌آید که خلقت اشیاء و جریان امور طبیعت روی حساب بوده و دارای اندازه معین و میزان مشخص است. به دلیل وجود همین نظم و انسجام در طبیعت و اتقان صنع باریتعالی است که قوانین طبیعی مفهوم پیدا می‌کند.

شارح نهج البلاغه وجود این ویژگی‌ها را نشانه اوج اعجاز قرآن می‌داند: «آیا اعجازی بالاتر از این برای قرآن می‌توان تصور نمود که شخصی پیدا شود و در آن دوران تاریک چنان روشنایی به عالم هستی پیدا کند که جریان محاسبه ریاضی را در متن آن، بازگو کند!! این است دلیل اعجاز قرآن» (جعفری، ۱۳۶۲: ۹۸/۲). به هر حال نتایجی که برای ریاضی بودن دستگاه طبیعت می‌توان درنظر گرفت، متعدد و متنوع است. علامه در این مورد تنها به یک نتیجه مهم اشاره می‌کند و آن نتیجه این است که جهان قانون دارد، لذا فراوانی مجھولات ما در این قلمرو پهناور دلیل بی‌حسابی جهان نیست. به قول اینشتین، جهان با شناسائی جهان متفاوت است. رویدادهایی که به ظاهر خلاف نظم و هماهنگی می‌نماید، مستند به موضع‌گیری ما و چگونگی قرار گرفتن آن رویدادها در حوزه دیدگاه ما است. دستورات اکید خداوندی در قرآن مجید به نظر و تفکر در عالم طبیعت گویاترین دلیل آن است که جهان را می‌توان با محاسبه‌ی دقیق مطالعه کرد و با آن آشنا گشت» (جعفری، ۱۳۶۲: ۹۸/۲).

۳.۷ آغاز خلقت فضا و شکافت آن

«ثُمَّ أَنْشَأَ سُبْحَانَهُ فَتَقَ الْأَجْوَاءِ، وَشَقَّ الْأَرْجَاءِ، وَسَكَائِكَ الْهَوَاءِ...» (نهج البلاغه، خطبه ۱؛ سپس خداوند سبحان جوها را از هم شکافت و جوانب و ارتفاعات فضا را باز نمود. این مسئله که جهان از نظر کشش و امتداد طولی و عرضی متناهی است یا بی‌نهایت، افکار همه فلاسفه و جهان‌بینان قدیم و جدید و شرق و غرب را به طور جدی اشغال نموده است. چند نظریه مشهور در این مسئله به قرار زیر است: ۱. جهانی که ما در آن زندگی می‌کنیم، حادث است و امتداد آن بی‌نهایت نیست و چنان که جهان آغازی دارد، پایانی هم دارا می‌باشد. از نظر موجودیت (امتداد عرضی) هم بی‌نهایت نیست، اگرچه تصور ساحل و مرز برای آن دشوار است. ادیان و فلاسفه و دانشمندان فراوانی این نظریه را پذیرفته و دلایلی برای آن ارائه کرده‌اند؛ ۲. جهان از نظر کشش و امتداد طولی و عرضی بی‌نهایت است، یعنی هم ازلی و ابدی است و هم موجودیت آن بی‌نهایت است؛ ۳. جهان از نظر حرکت و تعاقب رویدادها حادث و با مشیت خداوندی به وجود آمده است، ولی

مبادی بنیادین جهان مانند هیولی ازلی است و حادث نمی‌باشد؛^۴ گروهی درباره‌ی این مسئله در حیرت فرو رفته‌اند و می‌گویند:

ما ز آغاز و انجام جهان بی‌خبریم
اول و آخر این کهنه کتاب افتاده است
عمده آن چه که موجب اعتقاد به بی‌نهایت مطلق بودن جهان است، موضوع ندیدن آغاز
و انجام و مرزهای محدود کننده آن است، و الا تاکنون دلیل علمی روشنی بر این اعتقاد بیان
نشده است (جعفری، ۱۳۶۲: ۱۰۶/۲-۱۰۷).

در دوران معاصر پیگیری جدی و علمی برای پیدا کردن آغاز انفجار کهکشان‌ها از یک طرف و اعتقاد به انحنای فضای پیرامون کهکشان‌ها، ازلی و ابدی بودن و بی‌نهایت بودن موجودیت جهان را با اشکال سختی روبرو ساخته است. نظریات متعددی از طرف دانشمندان درباره آغاز انفجار تاکنون ابراز شده است و یکی از نظریه‌های تازه‌ای که اکنون ذهن بعضی از اساتید ستاره‌شناسی را به خود جلب کرده است، چهارده میلیارد سال است. چنانکه علامه جعفری می‌گوید: «من خود این رقم را در رصدگاه برلین از استاد مربوط که توضیحی در جریان ستارگان می‌داد، (در سال گذشته) شنیدم و به مترجم محترم گفتم به ایشان بگویید: دانشمندان مربوط این رقم را چند سال پیش نوشته بودند، آیا تغییری در آن پیدا نشده است؟ ایشان پاسخ دادند: نه، برای تاریخ آغاز انفجار کهکشان‌ها، همین نظریه تاکنون به قوت خود باقی است (جعفری، ۱۳۶۲: ۱۰۷/۲). یکی از محققان می‌نویسد: «نظریه نسبی نشان داد که نظری که اجداد ما به آن علاقه داشتند، یعنی موضوع جهان نامحدود خیالی بیش نبوده است. در این ایام حتی جهان را خیلی کوچک تر از آنچه ده سال پیش از این تصور می‌کردند می‌دانند، زیرا کشف مسئله جذب نور به وسیله ذرات و اتم‌هایی که در فضا سرگردان می‌باشند نشان داده است که فواصل عظیم و خارق العاده ستارگان به احتمال قوی اغراق‌آمیز است. مفهوم جهان ازلی و ابدی نیز به جایی رانده شده است که بازگشت ندارد. تئوری ابلومتر به آنها بی که قصد فرار از اصل کارنو را داشتند، آخرین ضربت را وارد کرد. نه فقط جهان عظیم ستارگان ازلی نیست، بلکه جوان تر از آن به نظر می‌رسد که تکامل ستارگان در داخل آن، امکان‌پذیر باشد. (جعفری، ۱۳۶۲: ۱۰۷/۲-۱۰۸).

کیهان شناسان معتقدند پس از انفجار بزرگ اجزای تشکیل دهنده عالم از هر سو پراکنده شدند و این حرکات در جهات مختلف ادامه دارد (رضوی، ۱۴۴۸: ۷۵؛ هوگان،

۱۳۷۷: آنان با تجزیه نورستارگان، این نظریه علمی را تاحد زیادی تقویت کرده اند (مسترحمی، ۱۳۹۴: ۷۷).

چگونگی آغاز طبیعت و جریان آن در توصیفی که امیرالمؤمنین (ع) می‌نماید، دارای رویدادهای زیراست: خداوند سبحان نخست موضوع بنیادین جو فضا و هوا را به وجود آورده، آن را از هم می‌شکافد. حقیقت این موضوع در این خطبه توضیح داده نشده است. از نظر علامه جعفری به احتمال قوی این موضوع همان ماده گازی است که در دو آیه از قرآن با کلمه دخان (دود) آمده است: ۱. «ثُمَّ اسْتَوَ إِلَيِ السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ...» (فصلت: ۱۱)؛ ۲. «فَأَرْتَقَبْ يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُّبِينٍ» (الدخان: ۱۰).

این موضوع در نظریات جدید علمی دیده می‌شود. چون اکنون در رشته متوالی زمان به عقب بر می‌گردیم و کیفیت گسترش تدریجی جهان را به صورت قهقهایی در نظر بگیریم، ناچار به این نتیجه می‌رسیم که در زمان های بسیار بسیار دور، پیش از آن که کهکشان ها و حتی ستارگان مجزا از یکدیگر به وجود آمده باشد، هم چگالی (تکانف) و هم درجه‌ی حرارت گاز ابتدایی که جهان را پر می‌کرده، بایستی بی‌اندازه زاید بوده باشد. تنها بر اثر گسترش بوده است که چگالی و درجه حرارت آن اندازه پایین آمده که تشکیل اجرام فلکی جدا از یکدیگر امکان‌پذیر شده است. نکته بسیار مهمی که در دو آیه وجود دارد، این است که هم آغاز خلقت اصول طبیعت را پدیده‌های گازی معرفی می‌کند و هم پایان آن را (جعفری، ۱۳۶۲: ۱۰۸-۱۰۹).

در آیه‌ای از قرآن در باره موضوع شکافتن موضوع بنیادین جو و فضا و هوا و گسترش آن چنین آمده است: «أَوْ لَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقاً فَفَتَّقْنَاهُما» (الأنبياء: ۳۰) آیا آنان که کفر ورزیدند ندیده‌اند که آسمان ها و زمین بسته و یک پارچه بود و ما آن ها را از هم باز کردیم.

قرآن در این آیه در یک استفهام انکاری علت عدم توجه کافران را به نحوه آغاز آفرینش به این شکل بیان کرده است. «رتق» متضاد ماده «فتق» و به معنای ضمیمه کردن و چسباندن دو چیز است (راغب، ۱۴۲۶: ۳۴۱؛ جوهری، ۱۴۰۴: ۱۴۸۰؛ باقلانی، ۱۴۱۲: ۹۷). به هم پیوستگی آسمان ها و زمین اشاره به آغاز خلقت است که طبق نظر دانشمندان، مجموعه این جهان به صورت توده واحد عظیمی از غبار سوزان بود که بر اثر انفجارات درونی و حرکت، به تدریج تجزیه شد و کواكب و ستاره ها از جمله منظومه شمسی و زمین به

وجود آمد و باز هم جهان در حال گسترش است (صادقی، ۱۳۸۰: ۲۸۵/۱۶؛ مکارم شیرازی، ۱۳۷۱: ۱۳۹۴؛ نجفی، ۱۳۷۸: ۱۷؛ نوبل، ۱۴۰۷: ۱۶۲).

موریس بوکای از دیگر دانشمندانی است که به بررسی مراحل خلقت جهان از نگاه قرآن پرداخته است. او آیات ۱۱ سوره فصلت و ۳۰ سوره انبیاء را مطرح کرده و آیه را مؤید و مبین دو نکته می‌داند: ۱. تأیید وجود توده گازی با بخشچه‌های ریز؛ ۲. بیان روند جدایی ماده ابتدایی یکانه‌ای که عناصر در آن به هم ملصق بودند (بوکای، ۱۳۶۵: ۱۹۰). از این آیات و بیانات امیرالمؤمنین (ع)، معلوم می‌شود که کشش و گسترش هندسی فضای خلاء مطلق نیست. اما این که جایگاه فضائی این کشش و گسترش چیست؟ سؤالی است که از مختصات ذهنی بشری بروز می‌کند که هیچ موضوع تجسم یافته را نمی‌تواند بدون جایگاه فضائی تصور نماید، چنان که نمی‌تواند رویدادی را بدون امتداد زمانی تعقل نماید. در صورتی که زمان آن امتداد ذهنی است که محصول تعاقب حوادث است و گسترش هندسی انتزاعی از تعین و تجسم مواد و رویدادها. (جعفری، ۱۳۶۲: ۱۰۹/۲)

فیلسوفان مسلمان می‌گویند: «پس از حدود جهات هستی، خلا و ملا نیست». این نظریه را به تبعیت از اسطو می‌گویند، اما دانشمندان طبیعی و نجوم معتقدند دلایلی وجود دارد که نشان می‌دهد فضای جهان پیوسته گسترش می‌یابد و این گسترش بی‌نهایت است (الخطیب، ۱۳۶۲: ۷۵).

۴.۷ چیستی و چگونگی هفت آسمان

در گذشته گروهی از دانشمندان اسلامی کوشش داشتند موضوع هفت آسمان را با هیئت بطلمیوس تطبیق کنند و در این تطبیق در مشاجرات و گفتگوهای بی‌سر و ته غوطه ور می‌گشتند. در صورتی که نه تنها چنین جبر و ضرورتی وجود نداشت، بلکه با نظر به سایر آیات قرآنی تقلید از هیئت مزبور کاملاً نابجا بوده است (جعفری، ۱۳۶۲: ۱۱۳/۲).

شارح نهج البلاغه در تبیین این موضوع به آیاتی از قرآن استناد می‌کند؛ از آن جمله درباره زمین می‌فرماید: «وَتَرَى الْجَبَالَ تَحْسِبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ» (المل: ۸۸)؛ و تو کوهها را می‌بینی و گمان می‌کنی که آنها راکد و متوقفند در حالی که مانند ابر در گذرند و نیز: «أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ كِفَاتًا» (المرسلات: ۲۵)؛ آیا ما زمین را در حرکت سریع قرار ندادیم (جعفری ۱۳۶۲: ۱۱۴/۲).

همچنین درباره آسمان‌ها، منطق قرآن غیر از هیئت بطمیوس است. آیا این آیه «وَ السَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَ إِنَّا لَمُوسِعُونَ» (الذاريات: ۴۷) ما آسمان را با قدرت خود آفریدیم و ما آن را گسترش می‌دهیم، با هیئت ماقبل اسلام سازگار است؟! به طور کلی اگر بعضی از علمای اسلامی در مسائل مربوط به زمین و آسمان از بطمیوس پیروی کردند، به هیچ وجه بیان کننده ایده اسلام درباره آن هیئت نمی‌باشد. موضوع آسمان‌های هفتگانه بنا به آیات دیگر که همه ستارگان را در آسمان پائین معرفی می‌کند، از نظر علمی مردود نیست: «إِنَّا زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّرْبِ بِزِينَةِ الْكَوَافِكِ» (الصافات: ۶)؛ ما آسمان پائین را با زینت ستارگان آراستیم. زیرا هنوز دانش بشری از قلمرو کهکشان‌ها تجاوز ننموده است تا روشن شود که وضع ماورای ستارگان چیست (جعفری ۱۳۶۲: ۱۱۴/۲).

آیه ۴۷ از سوره ذاریات، به گونه‌ای از آیات علمی قرآن به شماره‌ی رود که بر اساس معنای آن، گزارشگر پیدایش جهان و وسعت افزایی طبیعت در پی آفرینش نخستین است. شیخ طوسی وسعت را در یکی از سه بستر توسعه روزی با باران، وسعت بخشی به آسمان در هنگام پیدایش، با قدرت و توان خداوند بر گسترشی فراتر از وسعت آسمان معنا می‌کند (طوسی، ۱۳۶۱: ۳۲۸/۱۳). طبرسی توان خداوند در پیدایش مخلوقی فرآآسمانی را منظور می‌دارد. این معنایی است که از ابن عباس نقل شده و براساس نقل حسن بصری یعنی ما به وسیله بارش باران، وسعت دهنده رزق و روزی به خلق هستیم و نیز گفته شده: یعنی ما توانا به وسعت در روزی مخلوقات هستیم و ناتوانی در ما راه ندارد (طبرسی، ۱۴۲۴: ۲۴۲/۹).

امام علی (ع) در باره چگونگی برپایی آسمان می‌فرماید: «غَيْرِ عَمَدٍ يَدْعَمُهَا وَ لَا دِسَارٌ [يَنْتَظِمُهَا] يَنْتَظِمُهَا...» (نهج البلاغه، خطیبه ۱)؛ بدون ستونی که آنها را برپا دارد و بدون میخ و طنابی که آنها را به هم پیوندد. گفته شده است این بیان حضرت می‌تواند آیه: «اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَاوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا...» (الرعد: ۲)؛ را تفسیر نماید. توضیح این که بعضی از مفسرین گفته‌اند: جمله ترونها صفت کلمه عمد است. در این صورت معنای آیه چنین می‌شود که خداوند آسمان‌ها را با ستون غیر قابل رویت آفریده است، از این تفسیر جاذبیت را استنباط می‌کنند که واقعیتی نامحسوس است و ما تنها اثر آن را می‌بینیم. جمله امیرالمؤمنین (ع) هرگونه ستونی را که آسمان‌ها را برپای بدارد، نفی می‌کند (جعفری، ۱۳۶۲: ۱۱۵/۲).

ظاهر برخی آیات دیگر نشان می‌دهد که نگهداری آسمان‌ها و زمین به طور مستقیم تحت مشیت الهی است: «إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ أَنْ تَرُولاً» (فاتح: ۴۱) خداوند

آسمان‌ها و زمین را از پاشیده شدن و گسیختن نگه می‌دارد. از طرف دیگر موضوع جاذبیت که از دیدگاه جهان‌بینی جلال الدین مولوی و سپس با تفکرات علمی نیوتون وارد معارف بشری شده است، آن اندازه هم روشی و بدیهی نیست و بعضی از سوالات مربوط به موضوع مزبور بی جواب مانده است.

عالمه جعفری از بعضی افراد مطلع مورد اطمینان نقل می‌کند که نیوتون در اوآخر زندگیش در این که یگانه عامل نگهداری کرات در وضع معین نیروی جاذبیت می‌باشد، تردید داشته است. به هر حال با نظر به وابستگی مستمر وجود همه اجزاء و قوانین طبیعت به خدا، جاذبیت هم یکی از عوامل طبیعی بوده، محکوم به حکم مزبور می‌باشد (جهان‌گردی، ۱۳۶۲: ۱۱۶/۲).

بنابراین از همان آغاز، انجام جهان نیز در طرح کلی نظام احسن دیده شده است و تحت مدیریت مدیر حکیم عادل به پیش می‌رود و این انسان‌ها هستند که باید در مجموعه هماهنگ و هدفمند تلاش کرده تا به هدف اعلیٰ نائل آیند.

۵.۷ نظریه تحول و تکامل موجودات

واکنش‌های مذهبی به نظریه تکامل در همه‌ی ادیان متأثر از مسائل مربوط به ماهیت بشر است. مؤمنان می‌پرسند چگونه ممکن است انسان به شکل خدا آفریده شده باشد و با این حال چیزی بیش از بوزینه‌ای پیش‌رفته نباشد و با قارچ خویشاوند باشد. اگر کالبد انسان از اشکال پست‌تر حیات تکامل یافته است، پس نفس ناطقه در کدام نقطه، اگر اصلاً نقطه‌ای در کار باشد، پدید آمده است؟ از قرن نوزدهم، بررسی‌های علمی درباره مغز و ذهن چالش‌های دیگری را نیز پیش روی مؤمنان قرار داده است. اگر روح، چنان که علم ظاهرآ مدعی است، چیزی جز حاصل فعالیت مغز نباشد، آیا از این امر، مادی‌گرایی، جبر و الحاد مستفاد نمی‌شود؟ در صورت صحت چنین دیدگاهی، چه جایی برای اعتقاد به مسئولیت اخلاقی در این جهان و چشم‌داشت ثواب و عقاب در جهان دیگر باقی می‌ماند؟ (دیکسون، ۱۳۹۰: ۱۴۳).

درباره آغاز خلقت انسان در نهج البلاغه چنین آمده است: «ثُمَّ جَمِعَ سُبْحَانَهُ مِنْ حَرْبِ الْأَرْضِ وَ سَهْلِهَا وَ عَذْبِهَا وَ سَبَخِهَا تُرْبَةً سَنَّهَا بِالْمَاءِ حَتَّىٰ خَاصَّتْ وَ لَأَطَهَا بِالْبَلَهِ حَتَّىٰ لَرَبَّتْ» (نهج البلاغه، خطبه ۱)؛ سپس خداوند سبحان از خاک زمین مقداری سخت و نرم و

شیرین و شور را جمع نموده، آبی در آن پاشید و تصفیه اش کرد، آنگاه خاک تصفیه شده را با رطوبت آب به شکل گل چسبان درآورد.

خداآوند در ساخت این پیکر یعنی انسان نخستین، نهایت لطف و حکمت را به کار برد تا از نظر صلابت و استحکام و دیگر جهات در عالی ترین شرایط باشد، همانگونه که در آفرینش جهان همه چیز را بهترین آفرید: «الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَ الْإِنْسَانَ مِنْ طَيْبٍ ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِهِ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ..»(السَّجْدَة: ۷-۹). خداوند هرچیز را نیکوآفرید و آفرینش انسان را از گل آغاز کرد، سپس اندام اورا نظام بخشید و از روح خویش در روی دمید و برای شما گوش ها و چشم ها و دل ها قرار داد.

علامه جعفری معتقد است که در مورد آغاز خلقت انسان، اکثربت قریب به اتفاق فلاسفه و دانشمندان گذشته، همچنین ارباب ادیان رسمی، خلقت آدمی را مستقل می‌دانستند. از اواسط قرن هیجدهم به وسیله یکی از دانشمندان طبیعت شناس فرانسوی به نام لامارک (۱۷۴۴-۱۸۲۹) نظریه‌ی تحول مطرح شده است. پس از بروز این فرضیه، تحولاتی در معارف و جهان‌بینی، مخصوصاً در قلمرو علوم انسانی به وجود آمد و انعکاسات فراوانی را در عقاید و شناسائی‌ها به جا گذاشت(جعفری، ۱۳۶۲/۲۲۴).

وی درباره این نظریه چند مسئله اساسی را مذکور می‌شود که مهم ترین آنها این است که آیا نظریه تحول ضد خداشناسی است؟ به اعتقاد علامه جعفری نظریه تحول هم مانند خیلی از فرضیه‌هایی است که در طول تاریخ به وجود می‌آیند و هنوز از جنبه علمی روشن نگشته، مورد بهره‌برداری‌های عقیدتی (ایدئولوژی‌های پیش ساخته) قرار می‌گیرند. گروهی از متفکران گمان برده‌اند که فرضیه تحول با اعتقاد به وجود خدا سازش ندارد، زیرا تفسیر منطقی علمی برای حرکت‌ها و دگرگونی‌های تکاملی پیشنهاد می‌نماید. در صورتی که گروه‌های دیگری از خداشناسان از همین فرضیه دلیلی برای وجود خدا استنباط کرده‌اند، با این توضیح که این فرضیه حتی جریان نظم را در عالم حیوانات که از مقاومت و آگاهی و اراده در برابر قوانین طبیعت برخودار است، اثبات می‌کند و یکی از بزرگ ترین دلایل وجود خداوندی، نظم در عالم تکوین است. به همین جهت بود که عده‌ای از دانشمندان مسیحی و مسلمان با این که خداشناس و متدين بودند فرضیه مزبور را پذیرفتند. اما عامل تکامل، کاملاً یا به طور عمدی بر ما پنهان است. در ارزیابی علمی مسائل دیرین‌شناسی هم

اختلاف نظر فراوانی وجود دارد که ابهام موضوع تکامل را افزایش می‌دهد (جعفری، ۱۳۶۲: ۱۲۹/۲).

دکتر حلیم عطیه سوریال در کتاب خود موسوم به «دردرس‌های نظریه داروین و اثبات علمی نظریه آفرینش» می‌نویسد: «حلقه گم شده داروین تنها در مورد انسانها نارسا نیست بلکه در مورد حیوانات نخستین تک یاخته‌ای یا چند یاخته‌ای نرم تنان حیوانات یا مفصل دار و حیوانات مهره دار و بی مهره، و ماهی‌ها و حیوانات دوزیستی یا خزندگان، پرندگان و پستانداران نیز نارساست و این حلقه گم شده و واسطه بین آنها دیده نمی‌شود» (الخطیب، ۱۳۶۲: ۲۰۰/۹).

اکتشافات جدید به جای پیشرفت ساده و یک جهتی که سابق بر این به تصور در می‌آوردن، شاخه‌های متعدد و متباعی را معلوم می‌سازد که یک چند بیش و کم به وجود آمدند و زیستند و نابود شدند و فقط یک سلسله از آن‌ها باقی می‌ماند که ابتدا منجر به هوماسا پیانس (انسان عاقل) و سپس بشر امروزی می‌گردد. سابق بر این، دیرین‌شناسی چنین تعلیم می‌داد که بشر امروزی از شجره آدم‌های میمون شکل یا پیته کانتروپ است که در نتیجه تکامل تدریجی ابتدا آدم نئاندرتال و سپس آدم کرومینیون را به وجود آورد. امروز بعد از اکتشافات وسیع و متعدد در اروپا و آسیا و آفریقا معلوم شده است که فسیل‌هایی که به دست آمده‌اند، متعلق به سلسله واحد و مشخص نیستند، بلکه لاقل به چهار سلسله متفاوت تعلق دارند و اجداد ما یعنی در واقع اجداد انسان عاقل، کرومینیون، نه آدم آندرتال است و نه آدم هایدلبرگ و ما نه از اخلاف آدم‌های میمون شکل پیته کانتروپ هستیم و نه از آدم چینی یا سیناتروپ. اجداد واقعی ما از سلسله‌های ماقبل انسان عاقل است که فسیل‌های آنها مطلقاً نامعلوم و ناشناس است. (جعفری، ۱۳۶۲: ۲/۱۳۰)

۶.۷ خلقت انسان از دیدگاه قرآن

موضوع آغاز خلقت انسان در قرآن مجید در دو گروه از آیات وارد شده است: گروه اول: آیات مربوط به جریان طبیعی خلقت انسان که از ماده زمینی شروع می‌شود و به صورت نطقه در می‌آید و آنگاه در مجرای تبدلات جنینی به علقه و مضغه تبدیل می‌شود و به مرحله استخوان‌بندی و کمال جنینی می‌رسد و متولد می‌گردد. نمونه جامع این گروه آیات، آیه زیر است: «وَلَقَدْ خَلَقْنَا إِلِّيْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ ثُمَّ جَعَلْنَا

نُطْفَةٌ فِي قَرَارٍ مَكِينٍ ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً... ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ»(المؤمنون، ۱۲-۱۴) ما انسان را از (حقیقتی) که از گل بیرون کشیده شده است، آفریدیم، سپس آن را به صورت نطفه‌ای در قرارگاه محکم قرار دادیم، آنگاه نطفه را به علقه تبدیل نموده ... و سپس خلقت دیگری در او ایجاد کردیم، پس پاکیزه و بخشندۀ برکت است خداوندی که بهترین آفرینندگان است.

آیاتی که مضمون جریان طبیعی خلقت انسان را دربر دارد، اگرچه ظاهر آن‌ها عموم انسان‌ها اعم از آدم اولی و نسل مستمر او را شامل می‌شود، ولی صراحتی در این معنی ندارد، لذا استدلال قطعی با این گروه از آیات برای استقلال خلقت آدم در مقابل تحولیون نمی‌توان نمود. (جعفری، ۱۳۶۲/۲: ۱۳۱)

گروه دوم: آیاتی است که ابتدای خلقت انسان و دستور الهی را درباره سجدۀ فرشتگان و شیطان به آدم گوشزد می‌کند. از آن جمله: «وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي خَالقُ بَشَرًا مِنْ صَلَصالِ مِنْ حَمَّا مَسْنُونٍ فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي فَقَعُوا لَهُ ساجِدينَ فَسَاجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ إِلَّا إِبْرَيْسَ أُمِّي أُنْيَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ»(الحجر، ۲۸-۳۱) در آن هنگام که پروردگار تو به فرشتگان گفت: من بشری از گل خشکیده و تیره و دگرگون شونده می‌آفرینم و هنگامی که او را به نظم خود درآورده و از روح خود در او دمیدم در برابر او سجدۀ کنان بیافتدید. همه فرشتگان به سجدۀ افتادند، مگر شیطان که از ورود در سجدۀ کنندگان امتناع ورزید.

مضمون این آیات نشان می‌دهد که بشر بدون فاصله زمانی و تحولات از گل خشکیده و تیره آفریده شده است. این احتمال که دمیده شدن روح انسانی پس از گذشت زمان که مورد نیاز تنظیم بوده است، نمی‌تواند دلیل تحول بوده باشد، (به این معنی که دوران تسویه (تنظیم) همان دوران تکامل بوده باشد) از نظر قاعدة کلام، صحیح به نظر نمی‌رسد، زیرا اگر بشر از حیوان تکامل یافته‌ای به نام کرومینیون مثلاً تحول یافته باشد، حداقل میان گل خشکیده و تیره تا کرومینیون و از کرومینیون تا بشر مسلمان میلیون‌ها سال فاصله وجود داشته است. با این فرض چگونه می‌توان گفت بشر از گل خشکیده و تیره ساخته شده است!! (میلیون‌ها سال پیش) اگر کسی بگوید چنین کلامی محل منطقی دربر ندارد که موجود فعلی را به ماده نخستین حواله داد. آیا این گونه دستور صحیح است که خدا بگوید: ای فرشتگان، من اکنون از گل تیره و خشکیده، جاندار تک سلولی می‌سازم و پس

از میلیون‌ها سال و تحولات فراوان این جاندار تک سلوکی آدم خواهد شد، شما به آن آدم سجده کنید!! ((جعفری، ۱۳۶۲: ۱۳۱ / ۲) (۱۳۲-۱۳۱))

در اینجا یک مسئله ساده و منطقی وجود دارد و آن این است که این آفریده که پیروان نظریه تحول آن را حلقه‌گم شده نامیده اند و واسطه بین میمون و انسان بوده است چطور توانسته است بین حیوانات درنده که در میان آنها می‌زیسته است زندگانی کند؟ زیرا پیروان نظریه تحول می‌گویند: «این نسل گم شده نسبت به انسان کنونی کم عقل بوده است. بنابراین یک آفریده کم عقل و از لحاظ جسمی، ناتوان چگونه می‌توانسته است در میان درنگان زیست کند؟» (الخطيب، ۱۳۶۲، ۲۰۱ - ۲۰۰)

در تحلیل این نظریه باید به این آیات الهی توجه کرد: «الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَمْ يَتَنَحَّدْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَرَهُ تَقْدِيرًا» (الفرقان: ۲) یعنی خدا به هر موجودی، متناسب با خلقت و آفریش و استفاده او آنچه لازم بوده عطا کرده است. حیوانات را خلقت انسان نداد و انسان را به صورت حیوانات نیافرید هر چیز را با معیار خاص خود آفرید.

از نظر علامه جعفری آیه دیگری که به استقلال آدم در خلقت، بیشتر از آیات دیگر دلالت می‌کند، آیه‌ی زیر است: «إِنَّ مَثَلَ عِيسَى عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ» (آل عمران: ۵۹) مثل عیسی در نزد خدا مثل آدم است که او را از خاک آفرید و سپس به او گفت: باش. آدم وارد عالم تکوین گشت. مسلم است که تمثیل مزبور برای رد اعتراض کسانی بود که تولد عیسی (ع) را بدون پدر محال می‌دانستند، اگر خلقت آدم در مجرای تحول طبیعی صورت می‌گرفت، پاسخی برای اعتراض کنندگان نبود. اگر داستان خلقت عیسی (ع) یک پدیده طبیعی کم نظیر بود، چنان که بعضی از دانشمندان معاصر گفته‌اند: اولاً، مورد اعتراض قرار نمی‌گرفت، زیرا چنین خلقتی ضد قوانین طبیعت نبوده است، اگرچه به ندرت اتفاق می‌افتد. ثانیاً، تمثیل به خلقت آدم که بنا بر نظریه تحول کاملاً طبیعی بوده است، منطقی نمی‌باشد. (جعفری، ۱۳۶۲: ۱۳۳ / ۲). عبارات نهج البلاغه در این مسئله، آشکارا به استقلال خلقت آدم دلالت دارد.

۷.۷ تاثیرپذیری انسان از جغرافیای زیستی

عالمه جعفری علاوه بر استناد به علوم تجربی طبیعی در واکاوی های گزاره های علمی نهج البلاغه، گاه از یافته های علوم تجربی انسانی نیز در تحلیل برخی از آن ها استفاده

می‌کند. نمونه‌های زیادی در کتاب ترجمه و تفسیر نهج البلاغه ایشان ناظر بر تحلیل‌های روان‌شناسخنی، جامعه‌شناسخنی و ... در تبیین حقایق علمی جهان آفرینش است، مواردی مانند: «كَائِنٌ بِمَسْجِدٍ كُمْ كَجُوْجُوْ سَقِيَةٌ قَدْ بَعَثَ اللَّهُ عَلَيْهَا الْعَذَابَ مِنْ فُوْقَهَا وَ مِنْ تَحْتَهَا وَ غَرَقَ مَنْ فِي ضِمْنَهَا» (نهج البلاغه، خطبه ۱۳)؛ چنین می‌بینم که مسجد شما مانند سینه کشتی روی دریا است که عذاب خداوندی بالا و پاییش را فرا گرفته، همه ساکنان آن را غرق نموده است. امام علی (ع) این مطلب را بعد از اتمام جنگ جمل ایراد فرمودند. این ابی الحدید در شرح این کلام می‌نویسد: «بصَرِهِ تَأَكُونُ دُوْ بَارَ درَ آبَ غَرَقَ شَدَهُ اسْتَ يَكَ بَارَ درَ زَمَانِ الْقَادِرِ بِاللهِ وَ بَارَ دِيَگَرَ درَ زَمَانِ الْقَائِمِ بِاللهِ، طَغَيَانُ آبَهَايِ خَلِيجِ فَارَسِ اينِ شَهْرِ رَا درَ آبَ فَرَوَ بَرَدَ وَ ازَ آنَ هَمَهُ سَاخْتَمَانَ تَنَهَا قَسْمَتِي ازْ مَسْجِدِ جَامِعِ هَمَانَ طَورَ كَهْ عَلَى (ع) خَبَرَ دَادَهُ بَوْدَ درَ مِيَانَ آبَ دَيَدَهُ مَيَ شَدَ وَ درَ اينَ دَوْ حَادِثَهُ تَامَ خَانَهُ هَا خَرَابَ شَدَنَدَ وَ جَمْعِيَتَ زِيَادِيَ غَرَقَ شَدَنَدَ» (ابن ابی الحدید، ج ۲، ص ۲۵۳). مشخصات محیط طبیعی بصره که جنگ جمل در آن برآه افتاده است بقرار زیر است: ۱. آب شور؛ ۲. نزدیکی به آب؛ ۳. کثافت و بدبوئی زمین که مجاور آب است؛ ۴. گودی زمین.

امام علی (ع) در جای دیگر می‌فرماید: «بِلَادِ كُمْ أَتَنْ بِلَادِ اللَّهِ تُرْبَهَهُ أَفْرَبَهَا مِنَ الْمَاءِ وَ أَبْعَدُهَا مِنَ السَّمَاءِ...» (نهج البلاغه: خطبه ۱۳)؛ شهرهای شما دارای کثیف ترین زمین در شهرهای خداوندی است نزدیک‌ترین شهر به آب و دورترین آن‌ها از آسمان.

این مسئله یکی از جالب ترین مسائل علمی در جامعه‌شناسی است که تاثیر محیط طبیعی را در وضع روانی مردم با وضوح کامل مطرح کرده است. این یکی از دلایل روشی است که واقع‌نگری اسلام را اثبات می‌کند و تفسیر طبیعی موجودیت انسانی را به طور رسمی، از معارف ضروری قلمداد می‌کند.

از نظر شارح نهج البلاغه، این مسئله در قرون بعدی به وسیله ابن خلدون در مقدمه و متفسکیو در کتاب روح القوانین مشروحاً مورد بررسی و پذیرش قرار گرفته، امروز هم مانند یک اصل کاملاً علمی مورد توجه مردم شناسان و جامعه‌شناسان قرار گرفته است. مطلبی که بایستی در این مبحث مورد دقت قرار بگیرد، این است که تاثیرات محیط طبیعی اگر چه اصول بینادین طبیعت انسان را مانند اندیشه و اراده دگرگون نمی‌سازد، ولی آداب و رسوم و قوانینی را به وجود می‌آورد که می‌توانند شtown حیات مردم را رنگ‌آمیزی و توجیه نمایند. با نظر به این قاعده است که می‌گوییم: امیرالمؤمنین (ع) مردم بصره را محاکوم مطلق ننموده‌اند، بلکه نمود طبیعی ارتباط آنان را با چنان محیط طبیعی بیان فرموده‌اند. از

نظر علمی محاکومیت اهل بصره که ناشی از وضع محیط‌شان بوده است، می‌تواند موقت بوده باشد، به این معنی که با کوشش و تکاپو می‌توانستند تا حدودی اثر آن محیط را خشی نمایند و در اخلاق و روحیات و رفتارشان دگرگونی ایجاد کنند (جعفری ۱۳۷۸: ۵۴).

نمونه دیگری نیز علامه برای این موضوع مثال می‌زند، هنگامی که برای ریاست و زمامت بر عده‌ای از مردم، احتیاج به راضی کردن آن‌ها باشد و راضی کردن آنان به وسیله اشباع هوی و هوس‌های ایشان انجام بگیرد، فساد روح را نتیجه می‌دهد. امیرالمؤمنین(ع) این مطلب را چنین فرموده است: «وَإِنِّي لَعَالَمُ بِمَا يُصْلِحُكُمْ وَيُقِيمُ أُوذُكُمْ وَلَكِنِّي لَا أَرَى إِلَّا حَكْمٌ يَأْفَسِدُ نَفْسَي...» (نهج البلاغه: خطبه ۶۹)؛ و من آن‌چه را که شما را اصلاح و کجی‌هایتان را راست می‌کند، می‌دانم ولی هرگز با فاسد کردن خوبی‌شن شما را اصلاح نخواهم کرد.

این است قانون واقعی اداره حیات انسان‌ها، ولی همه می‌دانیم که در اغلب جوامع و غالب دوران‌ها، مبنای ریاست و زمامت، تحصیل رضایت به طور غیر مشروط بوده است، یعنی رضایت مردم به آن‌چه آن را مصلحت و برکناری از انحراف تشخیص می‌دهند، نه رضایت به واقعیات و حقائق موثر در اعتلالی دو بعد مادی و روحی حیات (جعفری ۱۳۷۸: ۵۴-۵۵)

بنابراین همه فعالیت‌های حسی و مغزی بشری از یک عامل تحریک می‌شود و آن این است که جهان و اجزا و روابط آن‌ها نظم و قانون دارد و ما از یک موقعیت قانونی و منظم به موقعیت قانونی و منظم دیگری رهسپار می‌گردیم و در هر مسیری هم که قدم بر می‌داریم در میان حلقه‌های زنجیره قوانین غوطه‌وریم.

۸. نتیجه‌گیری

حاصل این نوشتار را، می‌توان در شمارگانی چند خلاصه کرد:

۱. قرآن کریم انسان را به وجود حقایقی از کل جهان متوجه ساخته است، حتی اشارات و سرخ‌هایی که به بشر می‌دهد انسان ساز و سرشار از حکمت است و چنین مفاهیم والایی در نهج البلاغه با بیانی شیوه مطرح شده است که سبب تأثیر چشمگیر متن بر مخاطب شده است.
۲. از جملات امیرالمؤمنین(ع) در نهج البلاغه بر می‌آید؛ جریان اشیاء که با داشتن اختلاف در ماهیت و خواص با یکدیگر ارتباط برقرار می‌کنند، از روی نظم و قانون بوده و

دارای سیستم کاملا حساب شده‌ای است که باعث می‌شود بروز و نمودها در زمان‌های مخصوصی صورت بگیرد.

۳. در بخش‌هایی از نهج البلاغه که سخن از گزاره‌های علمی و خلقت جهان آفرینش و ... می‌رود، امام علی (ع) کلام خویش را قرین آیات قرآنی قرار می‌دهد که این شیوه، افزون بر صحه گذاشتن بر محتوای کلام، ارزش معنوی آن را بالا می‌برد.

۴. علامه جعفری براین باور است که میان آموزه‌های علوی (ع) در تبیین شگفتی‌های جهان هستی با کشفیات علوم تجربی سازگاری وجود دارد و همین امر قانونمندی جهان خلقت را آشکار می‌سازد. وی این مطلب را روشنگر این می‌داند که موجودات هستی برای پیدایش و برای بقای در طبیعت تا سرآمد معینشان به آفریننده و تدبیرکننده نیاز دارند.

۵. از فرمول‌های ساده ریاضی تا شناخت این مسئله که آیا ذرات بین‌الذین عالم طبیعت موجند یا جرم؟ به عنوان امواجی از حیات معقولی که رو به یک هدف والا در حرکت است پذیرفته می‌شوند. از نظر علامه جهان را قانونمند دانستن، از طرفی راه را برای تسخیر آن از جانب انسان فراهم می‌سازد و از طرف دیگر هدفمند بودن و سیر نهایی آن را به سوی زندگی جاوید آخرت توجیه پذیرتر می‌نماید.

کتاب‌نامه

قرآن کریم

آمدی تمیمی، عبدالواحد (بی‌تا)، غررالحکم و دررالکلام، تهران: انتشارات مهرآئین.

ابن ابی الحدید، عبدالحمید (بی‌تا)، شرح نهج البلاغه، قم: مکتبه آیه‌العظمی المرعشي التنجي (ره).

ابن شعبه حرانی (۱۴۰۴)، تحف العقول عن آل الرسول (ص)، قم: موسسه النشرالاسلامی.

اقبال لاهوری، محمد (۱۳۶۲)، احیای فکر دینی در اسلام، ترجمه احمدآرام، تهران.

باقلانی، محمدبن طیب (۱۴۱۲)، اعجاز القرآن، بیروت: دار الكتب العلمیه.

جعفری، محمد تقی (۱۳۶۲)، ترجمه و تفسیر نهج البلاغه، تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی.

جعفری، محمد تقی (۱۳۸۶)، رابطه علم و حقیقت، تهران: موسسه تدوین و نشر آثار علامه جعفری.

جعفری، محمد تقی (۱۳۷۸)، روان‌شناسی اسلامی، تهران: انتشارات پیام آزادی.

جعفری، محمد تقی (۱۳۶۱)، علم از دیدگاه اسلام، تهران: موسسه تدوین و نشر آثار علامه جعفری.

جوهری، اسماعیل بن حماد (۱۴۰۴)، الصحاح، چاپ سوم، بیروت: دار العلم.

الخطیب، عبدالغنى (۱۳۶۲)، قرآن و علم امروز، ترجمه اسدالله مبشری، تهران: مؤسسه مطبوعاتی عطایی.

- دشتی، محمد (۱۳۸۹)، ترجمه نهج البلاغه، قم: انتشارات امیرالمؤمنین (ع).
- دیکسون، تامس (۱۳۹۰)، علم و دین، مترجم: محمد دهقانی، تهران: نشر ماهی.
- رضوی، محمدامین (۱۳۴۸)، آغاز و انجام جهان بر اساس تئوری جدید، بی‌نا.
- راغب اصفهانی، حسین بن محمد (۱۴۲۶)، مفردات الفاظ قرآن، چاپ پنجم، ذوی القربی.
- طباطبایی، محمدحسین (۱۳۵۰)، قرآن در اسلام، تهران: دارالکتب الاسلامیه.
- طباطبایی، محمدحسین (۱۴۰۲)، المیزان فی تفسیر القرآن، قم: موسسه النشر الاسلامی .
- طبرسی، فضل بن حسن (۱۴۲۴)، مجمع البيان فی تفسیر القرآن، بیروت: دارالفکر.
- طوسی، محمدبن حسن (بی‌تا)، التبیان فی تفسیر القرآن، بیروت: دار احیاء التراث العربي.
- گلشنی، مهدی (۱۳۸۹)، علم دینی، تهران: انتشارات دانشگاه شریف.
- گلشنی، مهدی (۱۳۹۰) بقرآن و علوم طبیعت، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- مجلسی، محمدتقی (۱۴۰۳)، بحار الانوار، بیروت: داراحیاء التراث العربي.
- مسترحمی، سیدعیسی (۱۳۹۴)، «مدل کیهانی جهان مادی در قرآن»، قرآن و علم، سال نهم، شماره ۱۶.
- مکارم شیرازی، ناصر (۱۳۷۱)، تفسیر نمونه، چاپ پیست و هشتم، دارالکتب الاسلامیه.
- مکارم شیرازی، ناصر (۱۳۸۲)، پیام امام، چاپ سوم ، تهران : دارالکتب الاسلامیه.
- نجفی، گودرز (۱۳۷۷)، «مطلوب شگفت انگیز قرآن»، چاپ دوم، تهران: نشر سبحان.
- نوفل، عبدالرزاق (۱۴۰۷)، القرآن و العلم الحدیث، بیروت: دارالکتاب العربي.
- هوگان، کریگ (۱۳۸۳)، انفجار بزرگ، ترجمه علی فعال پارسا، چاپ دوم، مشهد: آستان قدس رضوی.